

Rubriche di valutazione classi QUARTE E QUINTE

Disciplina:	Giudizio:	Descrizione:
ITALIANO	OTTIMO	Comprende, ascolta, interagisce e legge in modo pertinente, esauriente ed approfondito, usando un linguaggio corretto, completo ed originale. Produce autonomamente testi corretti, coerenti e coesi, riconoscendo le principali parti del discorso in modo completo ed approfondito e individua gli elementi sintattici delle frasi.
	DISTINTO	Comprende, ascolta, interagisce e legge in modo pertinente ed esauriente, usando un linguaggio corretto e completo. Produce autonomamente testi corretti e coerenti, riconoscendo le principali parti del discorso in modo completo ed approfondito e individua gli elementi sintattici delle frasi.
	BUONO	Comprende, ascolta, interagisce e legge in modo pertinente usando un linguaggio corretto. Produce autonomamente testi corretti, riconoscendo le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici delle frasi.
	DISCRETO	Comprende, ascolta, interagisce e legge discretamente usando un linguaggio a b b a s t a n z a corretto. Produce testi corretti, riconoscendo le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici delle frasi.
	SUFFICIENTE	Comprende, ascolta, interagisce e legge in maniera sufficiente usando un linguaggio a b b a s t a n z a corretto. Aiutato dal docente produce testi sufficientemente corretti, riconoscendo non sempre le principali parti del discorso e individuando gli elementi sintattici delle frasi.
	INSUFFICIENTE	Anche se coadiuvato dal docente, non riesce a comprendere, ascoltare, interagire e leggere in maniera sufficiente. Non riesce a riconoscere le principali parti del discorso e ad individuare gli elementi sintattici delle frasi.
INGLESE	OTTIMO	Comprende il messaggio e i testi nella sua interezza e con abilità. Comunica con padronanza con un buon lessico e una pronuncia corretta. Produce autonomamente un testo comprensibile, coerente e corretto.
	DISTINTO	Comprende il messaggio e i testi nella sua interezza. Comunica con un buon lessico e una pronuncia corretta. Produce autonomamente un testo comprensibile e corretto.
	BUONO	Comprende la maggior parte del messaggio e dei testi. Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta. Produce un testo comprensibile e con pochi errori.
	DISCRETO	Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un lessico abbastanza adeguato e una pronuncia discreta. Produce un testo parzialmente comprensibile e con qualche errore.
	SUFFICIENTE	Guidato dall'insegnante comprende sommariamente il messaggio e poche parti del testo. Comunica in modo insicuro. Produce un testo poco comprensibile e con errori.
	INSUFFICIENTE	Anche se guidato dall'insegnante, non comprende sufficientemente il messaggio o le parti del testo. Non riesce a comunicare o a produrre un testo.

STORIA	OTTIMO	Organizza con sicurezza le informazioni utilizzando in modo critico e personale le diverse tipologie di fonti storiche. Ricava, elabora e confronta i contenuti delle civiltà studiate in modo sicuro e approfondito esponendoli con precisione e ricchezza lessicale.
	DISTINTO	Organizza correttamente le informazioni utilizzando in modo critico le diverse tipologie di fonti storiche. Ricava, elabora e confronta i contenuti delle civiltà studiate in modo sicuro esponendoli adeguatamente e con ricchezza lessicale.
	BUONO	Organizza bene le informazioni selezionando le diverse tipologie di fonti storiche. Ricava, elabora e confronta i contenuti delle civiltà studiate in modo adeguato esponendoli con proprietà di linguaggio.
	DISCRETO	Ricava discretamente le informazioni da fonti diverse e le utilizza in modo corretto. Ricava e confronta in modo essenziale i contenuti principali delle civiltà studiate esponendoli con linguaggio semplice.
	SUFFICIENTE	Se guidato mette in relazione cronologica fatti ed eventi riconoscendo le diverse fonti storiche. Ricava i contenuti minimi delle civiltà studiate memorizzandoli con l'ausilio di strumenti forniti dall'insegnante.
	INSUFFICIENTE	Anche se guidato dall'insegnante non riesce a mettere in relazione cronologica fatti ed eventi storici e non riesce a ricavare i contenuti minimi delle civiltà studiate.
GEOGRAFIA	OTTIMO	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo pertinente, corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati con rapidità e sicurezza. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro e li espone con precisione.
	DISTINTO	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo pertinente e corretto. Legge ed interpreta dati con sicurezza. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro e li espone con precisione.
	BUONO	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati con sicurezza. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e li espone quasi sempre con precisione.
	DISCRETO	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo abbastanza corretto. Legge ed interpreta dati correttamente. Conosce, organizza ed espone i contenuti in modo discreto.
	SUFFICIENTE	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo abbastanza corretto se guidato dal docente. Legge ed interpreta dati abbastanza correttamente. Conosce, organizza ed espone i contenuti in modo sufficiente.
	INSUFFICIENTE	Non si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento anche se guidato dal docente. Legge ed interpreta dati non sempre in maniera corretta. Non conosce, organizza ed espone i contenuti in modo sufficiente.
	OTTIMO	Legge, scrive e rappresenta le entità numeriche e applica le

MATEMATICA		strategie di calcolo scritto e orale in modo pertinente, corretto e autonomo. Riconosce, confronta e descrive le principali figure geometriche in maniera sicura, precisa e autonoma. Legge, rappresenta dati e risolve problemi in modo pertinente, corretto e perspicace.
	DISTINTO	Legge, scrive e rappresenta le entità numeriche e applica le strategie di calcolo scritto e orale in modo corretto e autonomo. Riconosce, confronta e descrive le principali figure geometriche in maniera sicura e autonoma. Legge, rappresenta dati e risolve problemi in modo pertinente e corretto.
	BUONO	Legge, scrive e rappresenta le entità numeriche e applica le strategie di calcolo scritto e orale in modo corretto. Riconosce, confronta e descrive le principali figure geometriche in maniera sicura. Legge, rappresenta dati e risolve problemi in modo corretto.
	DISCRETO	Legge, scrive e rappresenta le entità numeriche e applica le strategie di calcolo scritto e orale in modo abbastanza corretto. Riconosce, confronta e descrive le principali figure geometriche in maniera alquanto sicura. Legge, rappresenta dati e risolve problemi in modo discretamente corretto.
	SUFFICIENTE	Legge, scrive e rappresenta le entità numeriche e applica le strategie di calcolo scritto e orale in modo sufficientemente corretto se guidato dal docente. Riconosce, confronta e descrive le principali figure geometriche in maniera non sempre sicura. Legge, rappresenta dati e risolve problemi in modo sufficientemente corretto.
	INSUFFICIENTE	Anche se guidato dal docente non sempre legge, scrive e rappresenta le entità numeriche e applica correttamente le strategie di calcolo scritto e orale. Non riconosce, confronta e descrive le principali figure geometriche in maniera giusta. Non sempre legge né rappresenta dati o risolve problemi in modo sufficientemente corretto.
SCIENZE	OTTIMO	Esplora, descrive, osserva e sperimenta fenomeni in modo consapevole, accurato ed organico. Organizza i contenuti in modo completo, li espone con padronanza e con il lessico specifico della disciplina.
	DISTINTO	Esplora, descrive, osserva e sperimenta fenomeni in modo accurato ed organico. Organizza i contenuti in modo corretto e li espone con un lessico specifico..
	BUONO	Esplora, descrive, osserva e sperimenta fenomeni in modo adeguato. Organizza i contenuti in modo corretto e li espone con una buona proprietà lessicale.
	DISCRETO	Esplora, descrive, osserva e sperimenta fenomeni in modo discreto. Organizza i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone con una discreta proprietà lessicale.
	SUFFICIENTE	Esplora, descrive, osserva e sperimenta fenomeni in modo sufficiente con l'aiuto del docente. Organizza in maniera essenziale le informazioni.
	INSUFFICIENTE	Esplora, descrive, osserva e sperimenta fenomeni in maniera non sufficiente anche se coadiuvato dal docente e non organizza in maniera sufficiente le informazioni.

TECNOLOGIA	OTTIMO	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo consapevole, corretto e preciso. Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti, anche digitali.
	DISTINTO	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso. Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti, anche digitali.
	BUONO	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale correttamente. Utilizza in modo corretto semplici strumenti, anche digitali.
	DISCRETO	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo discretamente corretto. Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti, anche digitali.
	SUFFICIENTE	Riesce a procedere nel lavoro se guidato e supportato dall'insegnante, segue istruzioni e utilizza semplici strumenti, anche di tipo digitale.
	INSUFFICIENTE	Non riesce a procedere nel lavoro anche se guidato dall'insegnante, non riesce a seguire semplici istruzioni e a utilizzare semplici strumenti, anche di tipo digitale.
ARTE E IMMAGINE	OTTIMO	Osserva, descrive ed analizza in modo consapevole e originale messaggi visivi e utilizza colori, tecniche e materiali in modo corretto e pertinente, producendo elaborati accurati e ricchi di elementi espressivi.
	DISTINTO	Osserva, descrive ed analizza in modo consapevole messaggi visivi e utilizza colori, tecniche e materiali in modo corretto e pertinente, producendo elaborati ricchi di elementi espressivi.
	BUONO	Osserva, descrive ed analizza in modo completo messaggi visivi e utilizza colori, tecniche e materiali in modo corretto ed espressivo, producendo buoni elaborati.
	DISCRETO	Osserva, descrive ed analizza in maniera discreta gli elementi dei messaggi visivi e utilizza colori, tecniche e materiali in modo abbastanza corretto, producendo elaborati essenziali.
	SUFFICIENTE	Con l'aiuto dell'insegnante, descrive in modo essenziale le immagini e utilizza adeguatamente colori, tecniche e materiali.
	INSUFFICIENTE	Nonostante l'aiuto dell'insegnante, descrive in modo non essenziale immagini e utilizza in maniera non adeguata colori, tecniche e materiali.
MUSICA	OTTIMO	Ascolta e riconosce, in modo attivo, pertinente e consapevole, diversi generi musicali. Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo.
	DISTINTO	Ascolta e riconosce, in modo attivo e pertinente diversi generi musicali. Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo.
	BUONO	Ascolta e riconosce, in modo attivo, diversi generi musicali. Esegue canti, ritmi, brani strumentali, rispettando il tempo e l'intonazione.
	DISCRETO	Ascolta e riconosce discretamente alcuni generi musicali. Partecipa all'esecuzione di canti in modo abbastanza corretto.
	SUFFICIENTE	Guidato, ascolta e riconosce alcuni generi musicali e partecipa all'esecuzione di canti.

	INSUFFICIENTE	Anche se guidato, non riesce ad ascoltare e riconoscere i vari generi musicali e a partecipare all'esecuzione di canti.
ED. FISICA	OTTIMO	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro, pertinente e completo. Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.
	DISTINTO	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro pertinente e completo. Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.
	BUONO	Ha una buona padronanza degli schemi motori. Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.
	DISCRETO	Possiede una adeguata padronanza degli schemi motori. Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport.
	SUFFICIENTE	Guidato, utilizza schemi motori diversi. Con l'aiuto dell'insegnante, partecipa ai giochi proposti. Non sempre rispetta le regole condivise.
	INSUFFICIENTE	Anche se guidato non riesce ad eseguire sufficienti schemi motori e a partecipare ai giochi proposti. Non sempre rispetta le regole condivise.
ED. CIVICA	OTTIMO	Adotta sempre, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa e pertinente consapevolezza.
	DISTINTO	Adotta sempre, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti adeguati con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza.
	BUONO	L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza.
	DISCRETO	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti sufficientemente coerenti con l'educazione civica. Mostra di averne una discreta consapevolezza.
	SUFFICIENTE	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti sufficientemente coerenti con l'educazione civica se guidato dal docente. Saltuariamente mostra di avere consapevolezza del proprio atteggiamento.
	INSUFFICIENTE	Anche se supportato dal docente l'alunno generalmente non adotta comportamenti coerenti con l'educazione. Non possiede ancora consapevolezza del proprio atteggiamento.