

PROGETTAZIONE CLASSE 1	
A.S. 2026/2027	
ITALIANO	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale. Competenza digitale e competenze STEM DM 187/2024. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza imprenditoriale. COMPETENZE TRASVERSALI • Comprendere, organizzare e comunicare le informazioni; • Sviluppare le Non-cognitive skills; • Saper contestualizzare nel tempo e nello spazio; • Acquisire metodo di studio e documentazione, comprendendo e utilizzando formulari, tabelle e altri strumenti; • Problem solving; • Sviluppare il senso logico-critico, la capacità di valutazione e la creatività; • Sviluppare il pensiero computazionale unplugged, la capacità di coding e di debugging.	

Bimestre I	Competenze	U.d.A.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
Nucleo Fondante			Obiettivi Specifici d'apprendimento	CONOSCENZE	
ASCOLTO E PARLATO	➤ Comprendere informazioni, istruzioni, messaggi orali e scritti. ➤ Comunicare esperienze, sentimenti, contenuti e opinioni in forma orale. ➤ Ascoltare e Interagire su esperienze di vario tipo nei diversi contesti comunicativi. ➤ Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo.	Conoscere le principali caratteristiche dell’Autunno per riflettere sui cambiamenti delle stagioni Il girotondo delle stagioni: l’Autunno STEM: "Robot Autunno": dare comandi unplugged per raccogliere foglie finte	✓ Ascoltare e comprendere semplici consegne operative ✓ Raccontare una semplice storia illustrata usando sequenze cronologiche ✓ Raccontare oralmente esperienze personali o fantastiche rispettando l’ordine temporale ✓ Interagire nello scambio comunicativo rispettando le modalità stabilite. ✓ Comunicare sentimenti e stati d'animo. ✓ Pronunciare correttamente suoni e parole. ✓ Memorizzare e recitare semplici filastrocche ✓ STEM: Eseguire sequenze vocali come algoritmo unplugged ✓ Ricostruire, seguendo l’ordine cronologico, un fatto o un testo narrativo ascoltato.	❖ Conversazioni su esperienze personali. ❖ Storie da sfondo al percorso d’apprendimento. ❖ Lettura dell’insegnante di parole, frasi e semplici brani. ❖ Giochi didattici con consapevolezza fonologica e letture mirati alla presa di coscienza dei propri stati d’animo. ❖ Pronuncia corretta di suoni e parole. ❖ Filastrocche stagionali ❖ STEM: Sequenze, codifica/decodifica lettere	L'alunno: ♣ Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più adeguato alla situazione. ♣ Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

LETTURA E COMPRENSIONE	➤ Padroneggiare la lettura strumentale.	Conoscere le principali caratteristiche dell’Autunno per riflettere sui cambiamenti delle stagioni Il girotondo delle stagioni: l’Autunno	✓ Analizzare immagini e simboli diversamente orientati nello spazio grafico. ✓ Analizzare le parole in base alla loro struttura fonologica ed effettuare la sintesi dei grafemi. ✓ Riconoscere le vocali ed alcune Consonanti nei quattro caratteri. ✓ Leggere parole e brevi frasi contenenti grafemi noti. ✓ STEM: Costruire le vocali e alcune consonanti con materiali seguendo istruzioni sequenziali	❖ Vocali, alcune consonanti, sillabe dirette e inverse, semplici parole nei quattro caratteri. ❖ Brevi frasi, usando sillabe note, legate alla storia che fa da sfondo al percorso di apprendimento. ❖ STEM: algoritmi per costruzione grafemi	L’alunno. ♣ Legge e comprende testi di vario tipo ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. ♣ Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato; le sintetizza (con tabelle, mappe, immagini, supporti informatici) in funzione anche dell’esposizione orale; acquisisce il primo nucleo di terminologia specifica. ♣ Legge semplici testi letterari sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, in prosa e in versi, che attivino la competenza interpretativa e lo involino a leggerne altri e a crearne di simili. ♣ Memorizza testi poetici.
SCRITTURA	➤ Padroneggiare la tecnica di scrittura strumentale	Conoscere le principali caratteristiche dell’Autunno per riflettere sui cambiamenti delle stagioni Il girotondo delle stagioni: l’Autunno	✓ Orientarsi nello spazio grafico. ✓ Analizzare le parole in base alla loro struttura fonologica ed effettuare la segmentazione dei fonemi. ✓ Scrivere e utilizzare le vocali e alcune consonanti nei quattro caratteri. ✓ Utilizzare le vocali ed alcune consonanti per formare sillabe e semplici parole. ✓ Trascrivere semplici frasi. ✓ STEM: Verbalizzare la sequenza di passaggi per scrivere una lettera	❖ Cornicette e percorsi. ❖ Vocali, consonanti, sillabe dirette e inverse, semplici parole nei quattro caratteri. ❖ Brevi frasi, usando sillabe note, legate alla storia che fa da sfondo al percorso di apprendimento. ❖ STEM: Scomposizione e ricomposizione di lettere	L’alunno: ♣ Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora semplici testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. ♣ Capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio

RIFLESSIONE LINGUISTICA	➤ Riflettere sulle strutture e sui meccanismi del codice verbale.	Conoscere le principali caratteristiche dell’Autunno per riflettere sui cambiamenti delle stagioni Il girotondo delle stagioni: l’Autunno	✓ Riflettere sugli aspetti grafo-fonologici ✓ Riflettere su semplici scelte lessicali ✓ STEM: Classificare parole per lettera iniziale come “insiemi”	❖ Vocali, consonanti, sillabe dirette e inverse, semplici parole nei quattro caratteri e corrispondenza tra fonemi e grafemi.	L’alunno: ♣ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
METODOLOGIA ➤ Cooperative learning ➤ Debate ➤ Didattica laboratoriale ➤ Flipped classroom ➤ Brainstorming ➤ Discussione libera e guidata ➤ Percorsi autonomi di approfondimento ➤ Storytelling ➤ Utilizzo di tecnologie digitali ➤ Lezione frontale ➤ Didattica STEM unplugged 1h settimanale trasversale a tutte le discipline ➤ Coding ➤ Debugging					
VERIFICHE ➤ Osservazioni sistematiche ➤ Verifica d’ ingresso, prove strutturate e semistrutturate. ➤ Schede, interrogazioni (Conversazioni guidate)					
VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ➤ Osservazioni ➤ Unità di Apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari bimestrali. ➤ Compiti di realtà ➤ Autobiografie cognitive ➤ Rubriche valutative					

Bimestre II	Competenze	U.d.A.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
Nucleo fondante			OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	
ASCOLTO E PARLATO	➤ Ascoltare consegne e semplici racconti. ➤ Interagire nello scambio comunicativo rispettando le modalità stabilite. ➤ Comunicare sentimenti e stati d'animo. ➤ Comunicare esperienze personali.	Conoscere le principali caratteristiche dell’Inverno per riflettere sui cambiamenti delle stagioni Il girotondo delle stagioni: l’Inverno STEM: "Il pupazzo di neve": dare comandi-coding per costruire, vestire, misurare, osservare il pupazzo e regola	✓ Ascoltare con tempi progressivamente più lunghi. ✓ Interagire nello scambio comunicativo con l’insegnante e con i compagni, rispettando le modalità stabilite. ✓ Comunicare sentimenti e stati d’animo. ✓ Raccontare semplici esperienze personali in modo comprensibile. ✓ Articolare in modo corretto suoni e parole.	❖ Conversazioni su esperienze personali. ❖ Storie da sfondo al percorso di apprendimento. ❖ Lettura dell’insegnante di parole, frasi e semplici brani. ❖ Giochi didattici e letture mirati alla presa di coscienza dei propri stati d’animo. ❖ Pronuncia corretta di suoni e parole.	L’alunno: ♣ Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più adeguato alla situazione. ♣ Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media

		per non sporcare la neve			
--	--	--------------------------	--	--	--

	➤ Pronunciare correttamente suoni e parole. ➤ Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo.		Ascoltare e comprendere una storia. Raccontare una semplice storia illustrata. Raccontare esperienze personali. Memorizzare e recitare semplici filastrocche STEM: Eseguire sequenze logiche	❖ Filastrocche stagionali STEM: Sequenze, istruzioni semplici, codici	cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
LETTURA E COMPRENSIONE	➤ Decodificare il codice verbale scritto.	Conoscere le principali caratteristiche dell’Inverno per riflettere sui cambiamenti delle stagioni Il girotondo delle stagioni: l’Inverno	✓ Riconoscere e leggere fonemi, sillabe e semplici parole nei quattro caratteri. ✓ Leggere sillabe dirette con le consonanti note. ✓ Leggere parole sempre più complesse. ✓ Analizzare immagini e simboli diversamente orientati nello spazio grafico. ✓ Analizzare le parole in base alla loro struttura fonologica ed effettuare la sintesi dei grafemi. STEM: Leggere ed eseguire istruzioni scritte	❖ Riconoscimento e letture di fonemi, sillabe e parole. ❖ Brevi frasi, usando sillabe note, legate alla storia che fa da sfondo al percorso di apprendimento. STEM: Lettura di istruzioni sequenziali, simboli	L’alunno: ♣ Legge e comprende testi di vario tipo ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. ♣ Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato; le sintetizza (con tabelle, mappe, immagini, supporti informatici) in funzione anche dell’esposizione orale; acquisisce il primo nucleo di terminologia specifica. ♣ Legge semplici testi letterari sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, in prosa e in versi, che attivino la competenza interpretativa e lo involino a leggerne altri e a crearne di simili. ♣ Memorizza testi poetici.
SCRITTURA	➤ Padroneggiare le strumentalità di base relative al codice scritto.	Conoscere le principali caratteristiche dell’Inverno per riflettere sui cambiamenti delle stagioni Il girotondo delle stagioni: l’Inverno	✓ Analizzare le parole in base alla loro struttura fonologica ed effettuare la segmentazione dei fonemi. ✓ Scrivere e utilizzare le vocali e tutte le consonanti nei quattro caratteri. ✓ Utilizzare le vocali ed alcune consonanti per formare semplici parole e frasi. ✓ Trascrivere semplici frasi. ✓ Completare parole. ✓ Scrivere sotto dettatura. ✓ STEM: Coding unplugged con parole-inverno	❖ Vocali, consonanti, sillabe e parole. ❖ Brevi frasi, usando sillabe note, legate alla storia che fa da sfondo al percorso di apprendimento. ❖ Copia di lettere, sillabe e parole. ❖ Completamento di parole. ❖ Dettato di sillabe e parole ❖ STEM: Algoritmo= sequenza di parole, esecuzione, debug se l’ordine è sbagliato.	L’alunno: ♣ Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora semplici testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. ♣ Capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio

RIFLESSIONE LINGUISTICA	➤ Riflettere sulle strutture e sui meccanismi del codice verbale.	Conoscere le principali caratteristiche dell’Inverno per riflettere sui cambiamenti delle stagioni Il girotondo delle stagioni: l’Inverno	✓ Riflettere sugli aspetti grafo-fonologici ✓ Riflettere su semplici scelte lessicali ✓ STEM: Indagine statistica in classe, raccolta di dati, costruire un istogramma. Confronto	❖ Vocali, consonanti, sillabe e parole. ❖ STEM:Raccolta dati, rappresentazione con istogramma, confronto.	L’alunno: ♣ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
METODOLOGIA ➤ Cooperative learning ➤ Debate ➤ Didattica laboratoriale ➤ Flipped classroom ➤ Brainstorming ➤ Discussione libera e guidata ➤ Percorsi autonomi di approfondimento ➤ Storytelling ➤ Utilizzo di tecnologie digitali ➤ Lezione frontale ➤ Didattica STEM unplugged 1h settimanale trasversale a tutte le discipline ➤ Coding					
VERIFICHE ➤ Osservazioni sistematiche ➤ Verifica d’ ingresso, prove strutturate e semistrutturate. ➤ Schede, interrogazioni (conversazioni guidate)					
VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ➤ Osservazioni ➤ Unità di Apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari bimestrali. ➤ Compiti di realtà ➤ <i>Autobiografie cognitive</i> Rubriche valutative					

Bimestre III	Competenze	U.d.A.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
Nucleo fondante			OBIETTIVI SPECIFICI D’APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	
ASCOLTO E PARLATO	➤ Comprendere informazioni, istruzioni, messaggi orali e scritti. ➤ Comunicare esperienze, sentimenti, contenuti e opinioni in forma orale.	Conoscere le principali caratteristiche della Primavera per riflettere sui	✓ Ascoltare con tempi di attenzione progressivamente più lunghi. Interagire nello scambio comunicativo rispettando le modalità stabilite. ✓ Memorizzare e recitare semplici filastrocche	❖ Lettura dell’insegnante di parole, frasi e semplici brani. ❖ Ascolto di poesie e filastrocche. ❖ Conversazioni su esperienze personali. ❖ Storie da sfondo al percorso di apprendimento. ❖ Filastrocche stagionali	L’alunno: ♣ Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più

	➤ Interagire su esperienze di vario tipo nei diversi contesti comunicativi.	cambiamenti delle stagioni Il girotondo delle stagioni: la Primavera	✓ Verbalizzare azioni compiute in sequenze ordinate. ✓ Partecipare ad una conversazione cercando di ascoltare pareri altrui. ✓ Ascoltare e comprendere una storia. ✓ Raccontare una semplice storia illustrata. ✓ Raccontare oralmente esperienze personali o fantastiche rispettando l’ordine cronologico. ✓ Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo. ✓ STEM: Coding istruzioni riguardanti l’U.D.A. del III Bimestre	❖ Comandi e semplici consegne. ❖ STEM: Concetti temporali riguardanti l’U.D.A. del III Bimestre	adeguato alla situazione. ♣ Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
LETTURA E COMPRENSIONE	➤ Decodificare il codice verbale scritto.	Conoscere le principali caratteristiche della Primavera per riflettere sui cambiamenti delle stagioni Il girotondo delle stagioni: la Primavera STEM: La ruota delle quattro stagioni	✓ Analizzare le parole in base alla loro struttura fonologica ed effettuare la sintesi dei grafemi. ✓ STEM: Misuriamo le parole riguardante l’U.D.A.	❖ Parole e frasi con digrammi e suoni complessi. ❖ STEM: Simboli e rappresentazioni relativi alla Primavera	L'alunno: ♣ Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. ♣ Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza (con tabelle, mappe, immagini, supporti informatici) in funzione anche dell’esposizione orale acquisisce il primo nucleo di terminologia specifica. ♣ Legge semplici testi letterari sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, in prosa e in versi, che attivino la competenza interpretativa e lo involino a leggerne altri e a crearne di simili. ♣ Memorizza testi poetici.

SCRITTURA	➤ Padroneggiare le strumentalità di base relative al codice scritto.	Conoscere le principali caratteristiche della Primavera per riflettere sui cambiamenti delle stagioni Il girotondo delle stagioni: la Primavera	✓ Scrivere e utilizzare i digrammi e i suoni complessi. ✓ Utilizzare digrammi e suoni complessi per formare semplici parole e frasi. ✓ Scrivere in modo corretto parole. ✓ Scrivere semplici frasi nei quattro caratteri. ✓ Inserire il punto fermo al termine di una frase. ✓ Utilizzare una grafia chiara e comprensibile. ✓ STEM: Coding unplugged su un animale a scelta (es.: rana=parti-balza-ritorna-stop. Scrivere sequenza. Eseguire poi fisicamente)	❖ Parole e frasi con digrammi e suoni complessi. ❖ Brevi frasi legate alla storia che fa da sfondo al percorso di apprendimento e alle esperienze vissute. ❖ Dettato di parole e frasi. ❖ STEM: Direzione e posizione	L'alunno: ♣ Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. ♣ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio
RIFLESSIONE LINGUISTICA	➤ Riflettere sulle strutture e sui meccanismi del codice verbale.	Conoscere le principali caratteristiche della Primavera per riflettere sui cambiamenti delle stagioni Il girotondo delle stagioni: la Primavera	✓ Analizzare le parole in base alla loro struttura fonologica ed effettuare la segmentazione dei fonemi. ✓ Scrivere usando le fondamentali regole delle convenzioni ortografiche. ✓ Acquisire una prima conoscenza della struttura della frase. ✓ STEM: Indagine sui fiori di primavera	❖ Oding un ❖ STEM: Classificazione/Raccolta dati, rappresentazione grafica, confronto quantità	L'alunno: ♣ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
METODOLOGIA ➤ Cooperative learning ➤ Debate ➤ Didattica laboratoriale ➤ Flipped classroom ➤ Brainstorming ➤ Discussione libera e guidata ➤ Percorsi autonomi di approfondimento ➤ Storytelling ➤ Utilizzo di tecnologie digitali ➤ Lezione frontale ➤ Didattica STEM unplugged 1h settimanale trasversale a tutte le discipline ➤ Coding					
VERIFICHE ➤ Osservazioni sistematiche ➤ Verifica d' ingresso, prove strutturate e semistrutturate. ➤ Schede, interrogazioni (conversazioni guidate)					
VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ➤ Osservazioni ➤ Unità di Apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari bimestrali. ➤ Compiti di realtà ➤ Autobiografie cognitive ➤ Rubriche valutative					

Bimestre IV	Competenze	U.d.A.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
Nucleo fondante			OBIETTIVI SPECIFICI D’APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	
ASCOLTO E PARLATO	➤ Comprendere informazioni, istruzioni, messaggi orali e scritti. ➤ Comunicare esperienze, sentimenti, contenuti e opinioni in forma orale. ➤ Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo.	Conoscere le principali caratteristiche dell’Estate per riflettere sui cambiamenti delle stagioni Il girotondo delle stagioni: l’Estate STEM: Eseguire un dipinto secondo le indicazioni date.	✓ Ascoltare e comprendere una storia. ✓ Raccontare una semplice storia illustrata. ✓ Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici istruzioni ed incarichi. ✓ Raccontare oralmente esperienze personali o fantastiche rispettando l’ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché i racconti siano chiari per chi ascolta. ✓ Ascoltare con tempi progressivamente più lunghi. ✓ Interagire nello scambio comunicativo rispettandole modalità stabilite. ✓ Individuare gli elementi essenziali di un racconto ascoltato e le azioni in successione temporale. ✓ Raccontare rispettando la successione logica e temporale. ✓ STEM: Coding viaggio al mare	❖ Ascolto di favole e storie. ❖ Presentazione di se stessi e conoscenza dei compagni. ❖ Discussioni e conversazioni libere e guidate. ❖ Formulazioni di semplici frasi corrette. ❖ Ascolto di letture. ❖ Comprensione di quanto ascoltato sollecitata da domande guida. ❖ Rappresentazione grafico- pittorica di quanto ascoltato. ❖ Esperienze soggettive raccontate dagli alunni. ❖ Filastrocche. ❖ Emozioni e sentimenti. ❖ Comandi e semplici consegne ❖ STEM: Misura del tempo e/o creare una mappa	L’alunno: ♣ Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più adeguato alla situazione. ♣ Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
LETTURA E COMPRENSIONE	➤ Decodificare il codice verbale scritto	Conoscere le principali caratteristiche dell’Estate per riflettere sui cambiamenti delle stagioni Il girotondo delle stagioni: l’Estate	✓ Leggere parole con sillabe complesse. ✓ Leggere correttamente brevi e semplici frasi, in modo sempre più sicuro. ✓ Leggere e memorizzare filastrocche e poesie. ✓ Leggere parole con raddoppiamenti, accentate, apostrofate. ✓ Leggere brevi testi e rispondere a domande. ✓ Leggere e comprendere semplici testi narrativi poetici e regolativi. ✓ STEM: Grafico delle varie forme di conchiglie (e costruire con vere conchiglie un oggetto)	❖ Riconoscimento e letture di parole e frasi con sillabe complesse, doppie, accentate e apostrofate. ❖ Lettura e comprensione di semplici brani. ❖ Filastrocche e poesie stagionali ❖ STEM: Indagine-raccolta dati-istogramma-lettura-costruzione	L’alunno. ♣ Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. ♣ Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza (con tabelle, mappe, immagini, supporti informatici) in funzione anche dell’esposizione orale; acquisisce il primo nucleo di terminologia specifica. ♣ Legge semplici testi letterari sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, in prosa e in versi, che attivino la competenza interpretativa e lo involino a leggerne altri e a crearne di simili ♣ Memorizza testi poetici.

SCRITTURA	➤ Padroneggiare le strumentalità di base relative al codice scritto.	Conoscere le principali caratteristiche dell'Estate per riflettere sui cambiamenti delle stagioni Il girotondo delle stagioni: l'Estate	✓ Scrivere parole complesse in modo ortograficamente corretto. ✓ Scrivere autonomamente parole e semplici frasi. ✓ Scrivere semplici didascalie di commento alle immagini. ✓ Produrre semplici testi su esperienze personali. ✓ STEM: Coding unplugged insetto (es. zanzara Su griglia scriviamo sequenza per far volare la zanzara: VOLA su, VOLA giù, ZIGZAGA, FERMATI. Poi eseguiamo con il dito.)	❖ Scrittura di parole e semplici frasi, rispettando la divisione tra parole. ❖ Ordinatori temporali e nessi causali. ❖ STEM: Orientamento spaziale	L'alunno: ♣ Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. ♣ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio
-----------	---	---	---	--	---

RIFLESSIONE LINGUISTICA	➤ Riflettere sulle strutture e sui meccanismi del codice verbale	Conoscere le principali caratteristiche dell'Estate per riflettere sui cambiamenti delle stagioni Il girotondo delle stagioni: l'Estate	✓ Analizzare le parole in base alla loro struttura fonologica ed effettuare la segmentazione delle sillabe. ✓ STEM: "Classifichiamo gli oggetti estivi"	❖ Principali convenzioni di lettura e suoni caratteri grafici, corrispondenza tra fonemi e digrammi, raddoppiamenti, consonanti doppie ❖ STEM: Raccolta dati e confronto
--------------------------------	--	--	---	--

METODOLOGIA ➤ Cooperative learning ➤ Debate ➤ Didattica laboratoriale ➤ Flipped classroom ➤ Brainstorming ➤ Discussione libera e guidata ➤ Percorsi autonomi di approfondimento ➤ Storytelling ➤ Utilizzo di tecnologie digitali ➤ Lezione frontale ➤ Didattica STEM unplugged 1h settimanale trasversale a tutte le discipline ➤ Coding				
VERIFICHE ➤ Osservazioni sistematiche ➤ Verifica d'ingresso, prove strutturate e semistrutturate. ➤ Schede, interrogazioni (conversazioni guidate)				
VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ➤ Osservazioni ➤ Unità di Apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari bimestrali. ➤ Compiti di realtà ➤ <i>Autobiografie cognitive</i> ➤ Rubriche valutative				

- Saper ascoltare e comprendere semplici consegne.
- Saper comprendere i concetti principali di una semplice spiegazione.
- Saper comunicare le proprie esperienze personali.
- Saper riferire il messaggio principale di un testo ascoltato.
- Saper interagire nello scambio comunicativo.
- Saper pronunciare correttamente le parole.
- Saper leggere ad alta voce.
- Saper comprendere parole o semplici frasi lette autonomamente.
- Saper riconoscere la corrispondenza fonema/grafema.
- Saper copiare brevi testi in stampatello e in corsivo.
- Saper scrivere sotto dettatura in stampatello e in corsivo parole o semplici frasi.
- Saper riconoscere alcune difficoltà ortografiche.
- **Saper recitare filastrocche.**
- **Eseguire sequenze semplici**

PROGETTAZIONE

PRIMA A.S. 2026/2027

DISCIPLINA STORIA

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE. IMPARARE AD IMPARARE.
COMPETENZA DIGITALE E COMPETENZE STEM DM 187/2024.**

COMPETENZE TRASVERSALI

- **Comprendere, organizzare e comunicare le informazioni;**
- **Sviluppare le Non-cognitive skills;**
- Saper contestualizzare nel tempo e nello spazio;
- Acquisire metodo di studio e documentazione, comprendendo e utilizzando formulari, tabelle e altri strumenti;
- Problem solving;
- Sviluppare il senso logico-critico, la capacità di valutazione e la creatività;
 - **Sviluppare il pensiero computazionale unplugged, la capacità di coding e di debugging.**

Nucleo fondante Bimestre I (Settembre- Ottobre- Novembre)	Competenze	U.d.A.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
			OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Conoscere e memorizzare sequenze temporali. Riordinare fatti ed eventi.	II GIROTONDO DELLE STAGIONI: AUTUNNO.	• <i>Acquisire il concetto di successione di azioni, esperienze, fatti e comunicarli utilizzando gli indicatori temporali.</i> • <i>Ricostruire semplici esperienze personali in ordine cronologico.</i> • <i>Raccontare esperienze personali cominciando ad utilizzare gli indicatori temporali</i>	<i>I concetti di successione, contemporaneità e durata delle azioni</i>	<i>Collocazione temporale e spaziale.</i> Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere nel presente aspetto riconducibile al passato. <i>Capacità di sintesi.</i> Riassumere appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.

IDENTITA' MEMORIA E FONTI	<i>Usare Tracce del passato per produrre informazioni e ricavare semplici conoscenze</i>		-riconoscere elementi del proprio passato attraverso esperienze e ricordi	<i>La storia personale e familiare. Memoria individuale e collettiva.</i>	<i>Conoscenza storica.</i> Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico. <i>Comunicazione delle conoscenze.</i> Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato
SPAZIO STORICO. CITTADINANZA-CULTURA	<i>Riconoscere Relazioni tra gli eventi</i>		- Comprendere il valore delle regole nella vita sociale. - Conoscere e spiegare alcuni diritti dei bambini presenti nella Costituzione e nelle Carte Internazionali	<i>Racconti e narrazione per avviare alla dimensione storica Vita di comunità e appartenenza.</i>	<i>Conoscenza storica.</i> Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.

METODOLOGIA

- *Cooperative learning*
- *Debate*
- *Didattica laboratoriale*
- *Flipped classroom*
- *Brainstorming*
- *Discussione libera e guidata*
- *Percorsi autonomi di approfondimento*
- *Storytelling*
- *Utilizzo di tecnologie digitali*
- *Lezioni frontali*
- ☐ **Didattica STEM unplugged 1h settimanale trasversale a tutte le discipline**
- ☐ **Coding**
- ☐ **Debugging**

VERIFICHE

- *Osservazioni sistematiche*
- *Verifica d'ingresso, prove strutturate e semistrutturate*
- *Schede, interrogazioni*

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

- *Osservazioni*
- *Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari 1" e 2" quadrimestre*
- *Compiti di realtà*
- *Autobiografie cognitive*
- *Rubriche valutative.*

Bimestre II (dicembre – gennaio)	Competenze	U.d.A.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
			OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	
Ambito tematico					
Organizzazione delle informazioni	Conoscere e memorizzare sequenze temporali. Riordinare fatti ed eventi.	Il girotondo delle stagioni: l'Inverno	<i>L'alunno sa:</i> -memorizzare e riconoscere le scansioni temporali della settimana.	<i>I giorni della settimana</i>	<i>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni</i>
Uso delle fonti	Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare semplici conoscenze.		<i>L'alunno sa:</i> -ricostruire esperienze di vita personale mediante semplici fonti.	<i>La settimana e le attività che caratterizzano i vari giorni.</i>	<i>Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali</i>
Strumenti concettuali	Riconoscere relazioni tra gli eventi.		<i>L'alunno sa:</i> - collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute; - cogliere il concetto di successione ciclica; - cogliere il concetto di successione degli eventi.	<i>- I giorni della settimana;</i> <i>- la successione ciclica dei giorni della settimana;</i> <i>- ieri, oggi e domani.</i>	<i>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti</i>
Produzione scritta e orale	Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo.		<i>L'alunno sa:</i> -raccontare esperienze personali cominciando ad utilizzare gli indicatori temporali.	<i>- I giorni della settimana;</i> <i>- la settimana e le attività che la caratterizzano.</i>	<i>L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.</i>

METODOLOGIA

- *Cooperative learning*
- *Debate*
- *Didattica laboratoriale*
- *Flipped classroom*
- *Brainstorming*
- *Discussione libera e guidata*
- *Percorsi autonomi di approfondimento*
- *Storytelling*
- *Utilizzo di tecnologie digitali*
- *Lezioni frontali*
- 🔍 **Didattica STEM unplugged 1h settimanale trasversale a tutte le discipline**
- 🔍 **Coding**
- 🔍 **Debugging**

VERIFICHE

- *Osservazioni sistematiche*
- *Verifica d'ingresso, prove strutturate e semistrutturate.*
- *Schede, interrogazioni*

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

- *Osservazioni*
- *Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari*
- *Compiti di realtà*
- *Autobiografie cognitive*
- *Rubriche valutative*

Bimestre III (Febbraio – Marzo)	Competenze	U.d.A.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
Ambito tematico			OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	
Organizzazione delle informazioni	Conoscere e memorizzare sequenze temporali.	Il girotondo delle stagioni: la Primavera	<i>L'alunno sa:</i> - memorizzare e riconoscere le scansioni temporali delle stagioni.	<i>Le stagioni.</i>	<i>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni</i>
Uso delle fonti	Riordinare fatti ed eventi. Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare semplici conoscenze.		<i>L'alunno sa:</i> - ricostruire esperienze di vita personale mediante semplici fonti; - individuare trasformazioni intervenute nel paesaggio.	<i>Le trasformazioni dell'ambiente in relazione alle stagioni.</i>	<i>Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</i>
Strumenti concettuali	Riconoscere relazioni tra gli eventi.		<i>L'alunno sa:</i> - collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute; - cogliere il concetto di ciclicità; - cogliere il concetto di successione degli eventi.	<i>- le stagioni</i> <i>- la ciclicità</i> <i>- prima – dopo – infine.</i>	<i>Conosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.</i>

Produzione scritta e orale	<i>Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo.</i>		<i>L'alunno sa:</i> - raccontare esperienze personali cominciando ad utilizzare gli indicatori temporali; - riordinare in sequenza temporale semplici storie.	<i>- le stagioni</i> <i>- le attività che caratterizzano le varie stagioni</i>	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
METODOLOGIA • Cooperative learning • Debate • Didattica laboratoriale • Flipped classroom • Brainstorming • Discussione libera e guidata • Percorsi autonomi di approfondimento • Storytelling • Utilizzo di tecnologie digitali • Lezioni frontali • Didattica STEM unplugged 1h settimanale trasversale a tutte le discipline • Coding • Debugging					
VERIFICHE • Osservazioni sistematiche • Verifica d'ingresso, prove strutturate e semistrutturate. • Schede, interrogazioni					
VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE • Osservazioni • Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari • Compiti di realtà • Autobiografie cognitive • Rubriche valutative					

Bimestre IV (aprile – maggio – giugno)	Competenza focus	U.d.A.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
			OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	
Organizzazione delle informazioni	-Conoscere e memorizzare sequenze temporali. -Riordinare fatti ed eventi	Il Girotondo delle stagioni: l'Estate	<i>L'alunno sa:</i> -memorizzare e riconoscere i mesi dell'anno.	<i>I mesi dell'anno</i>	<i>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni</i>
Uso delle fonti	Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare semplici conoscenze		<i>L'alunno sa:</i> - ricostruire esperienza di vita personale mediante semplici fonti; -individuare trasformazioni intervenute nel paesaggio.	<i>Le trasformazioni dell'ambiente in relazione al cambiamento dei mesi dell'anno</i>	<i>Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</i>

Strumenti concettuali	Riconoscere relazioni tra gli eventi		<i>L'alunno sa:</i> -collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute; -cogliere il concetto di ciclicità; -cogliere il concetto di successione degli eventi; -cogliere il concetto di ciclicità;	- <i>I mesi dell'anno</i> - <i>la ciclicità</i> - <i>prima, dopo, poi, infine</i> - <i>la durata degli eventi</i>	<i>Conosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.</i>
	Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo		<i>L'alunno sa:</i> - <i>raccontare esperienze personali cominciando ad utilizzare gli indicatori temporali;</i> - <i>riordinare in sequenza temporale semplici storie.</i>	- <i>I mesi dell'anno</i> - <i>le attività che caratterizzano i mesi dell'anno.</i>	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

METODOLOGIA

- *Cooperative learning*
- *Debate*
- *Didattica laboratoriale*
- *Flipped classroom*
- *Brainstorming*
- *Discussione libera e guidata*
- *Percorsi autonomi di approfondimento*
- *Storytelling*
- *Utilizzo di tecnologie digitali*
- *Lezioni frontali*
- ***Didattica STEM unplugged 1h settimanale trasversale a tutte le discipline***
- **Coding**
- **Debugging**

VERIFICHE

- Osservazioni sistematiche
- Verifica d'ingresso, prove strutturate e semistrutturate.
- Schede, interrogazioni

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

- Osservazioni
- Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari
- Compiti di realtà
- Autobiografie cognitive
- Rubriche valutative

TRAGUARDI MINIMI DISCIPLINARI**CLASSE PRIMA****STORIA**

AMBITO TEMATICO ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Conoscere il concetto di PRIMA e DOPO
USO DELLE FONTI	• Osservare e capire le trasformazioni operate dal tempo
STRUMENTI CONCETTUALI	• Cogliere il concetto di successione e ciclicità (parti del giorno, giorni della settimana, mesi dell'anno, stagioni)
PRODUZIONI SCRITTI E ORALI	• Porre in ordine temporale sequenze e fatti (fino a tre sequenze)

PROGETTAZIONE PRIMA

A.S. 2026/2027

GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale. Competenze sociali e civiche. Imparare ad imparare. **Competenza digitale e competenze STEM DM 187/2024**

COMPETENZE TRASVERSALI

- **Comprendere, organizzare e comunicare le informazioni;**
- **Sviluppare le Non-cognitive skills;**
- Saper contestualizzare nel tempo e nello spazio;
- Acquisire metodo di studio e documentazione, comprendendo e utilizzando formulari, tabelle e altri strumenti;
- Problem solving;
- Sviluppare il senso logico-critico, la capacità di valutazione e la creatività;
- **Sviluppare il pensiero computazionale unplugged, la capacità di coding e di debugging.**

Bimestre I	Competenza	U.d.A.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
Nucleo fondante			OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	
ORIENTAMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale. Competenze sociali e civiche. Imparare ad imparare	Conoscere le principali caratteristiche dell’Autunno per riflettere sui cambiamenti delle stagioni Il girotondo delle stagioni: l’Autunno	Conoscere le funzioni e le regole d’uso degli spazi scolastici di uso frequente al fine di orientarsi con sicurezza e autonomia al proprio interno. Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali e comunicando i percorsi verbalmente o attraverso il disegno di semplici carte soggettive. Dare semplici istruzioni di spostamento, usando ordinatori spaziali o topologici. Conoscere e seguire il percorso in caso di evacuazione, riconoscendo i simboli di fuga.	Lo spazio personale, la funzione e l’uso degli spazi a partire dallo spazio vissuto: lo spazio scolastico, il quartiere, la città, il territorio vicino. -Orientamento spaziale attraverso punti di riferimento, percorsi disegnati e verbalizzati, concetti topologici (indicatori spaziali). - -Conoscenza di elementi di rischio del proprio territorio, per l’esercizio di pratiche di sicurezza(es. piano d’evacuazione). -	– Esplorare l’ambiente con curiosità: collocarsi nell’ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi. – Sapersi orientare nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica: comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale

	Conoscere i principali indicatori topologici.				diverse. –
PAESAGGIO	Consapevolezza ed espressione culturale. Competenze sociali e civiche. Imparare ad Imparare ➤ Conoscere lo spazio vissuto	.	Raccontare un'esperienza personale familiare in un ambiente nuovo, descrivendone sommariamente le caratteristiche o la posizione. Nominare e conservare in memoria alcuni elementi noti del proprio paesaggio o territorio durante una visita reale o virtuale. Riconoscere e nominare alcuni siti e monumenti di rilievo del proprio territorio, disegnandoli in modo soggettivo	Prima distinzione empirica tra elementi naturali e antropici nello spazio noto o visitabile (realmente o virtualmente). -Esempi di paesaggi e territori, portati dall'esperienza personale diretta o comune per i viaggi d'istruzione svolti insieme. Conoscenza empirica dei primi elementi di cartografia, legati al codice dei colori o alle relazioni topologiche (confini e isole). -Nomenclatura di semplici elementi geografici esperiti direttamente o virtualmente (es. distinzione di mare e fiume, mare e lago, montagna o pianura).	– Leggere e interpretare il paesaggio: partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente. –



REGIONE E SISTEMA TERRITORI ALE	Consapevolezza ed espressione culturale. Competenze sociali e civiche. Ricostruire spazi vissuti avvalendosi degli indicatori spaziali.		Conoscere alcuni elementi fisici peculiari della penisola italiana riconoscendone la sagoma, le isole e i colori tematici (terra-mare). -Riconoscere l'aspetto fisico di un ambiente geografico di esperienza diretta, nominandone alcuni elementi principali.	Ruolo e funzione degli spazi nella vita personale associata di esperienza quotidiana	– Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani: riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.

METODOLOGIA

- ☐ *Cooperative learning*
- ☐ *Debate*
- ☐ *Didattica laboratoriale*
- ☐ *Flipped classroom*
- ☐ *Brainstorming*
- ☐ *Discussione libera e guidata*
- ☐ *Percorsi autonomi di approfondimento*
- ☐ *Storytelling*
- ☐ *Utilizzo di tecnologie digitali*
- ☐ *Lezione frontale*
- ☐ ***Didattica STEM unplugged 1h settimanale trasversale a tutte le discipline***
- ☐ **Coding**
- ☐ **Debugging**

VERIFICHE

- ☐ *Osservazioni sistematiche*
- ☐ *Verifica d'ingresso, prove strutturate e semistrutturate*
- ☐ *Schede, interrogazioni*

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

- ☐ Osservazioni
- ☐ Unità di Apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari
- ☐ Compiti di realtà
- ☐ *Autobiografie cognitive*
- ☐ Rubriche valutative

Bimestre II	Competenza focus	U.d.A.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
Ambito tematico			OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	
ORIENTAMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale. Competenze sociali e civiche. Imparare ad Imparare ➤ Conoscere i principali indicatori topologici ➤ Orientarsi in spazi vissuti	Conoscere le principali caratteristiche dell'Inverno per riflettere sui cambiamenti delle stagioni Il girotondo delle stagioni: l'Inverno	L'alunno sa: ➤ Muoversi consapevolmente nello spazio circostante dimostrando di possederne un'immagine mentale ➤ Orientarsi attraverso i punti di Riferimento.	❖ Indicare la posizione di un elemento nello spazio: gli indicatori topologici.	L'alunno: ♣ Sa Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. ♣ Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).
LINGUAGGI DELLA GEOGRAFIA			L'alunno sa: ✓ Utilizzare gli indicatori topologici	❖ Indicare la posizione di un elemento nello spazio: gli indicatori topologici.	L'alunno. ♣ Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali,



interpretando carte geografiche di
diversa scala, carte tematiche,
grafici, elaborazioni digitali,

					repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. ♣ Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. ♣ Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.
--	--	--	--	--	--

PAESAGGIO	Consapevolezza ed espressione culturale. Competenze sociali e civiche. Imparare ad imparare		L'alunno sa: ✓ Individuare il territorio circostante utilizzando l'approccio percettivo e l'osservazione diretta	❖ Gli spazi della casa e gli spazi della scuola	L'alunno: ♣ Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Consapevolezza ed espressione culturale. Competenze sociali e civiche. Imparare ad imparare		L'alunno sa: ✓ Individuare il territorio circostante utilizzando l'approccio percettivo e l'osservazione diretta	❖ Gli spazi della casa e gli spazi della scuola	L'alunno: ♣.Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. ♣ Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.
METODOLOGIA ❑ Cooperative learning ❑ Debate ❑ Didattica laboratoriale ❑ Flipped classroom ❑ Brainstorming					

- ☐ *Discussione libera e guidata*
- ☐ *Percorsi autonomi di approfondimento*
- ☐ *Storytelling*
- ☐ *Utilizzo di tecnologie digitali*
- ☐ *Lezione frontale*
- ☐ *Didattica STEM unplugged 1h settimanale trasversale a tutte le discipline*
- ☐ **Coding**
- ☐ **Debugging**

VERIFICHE

- ☐ *Osservazioni sistematiche*
- ☐ *Verifica d'ingresso, prove strutturate e semistrutturate*
- ☐ *Schede, interrogazioni*

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

- ☐ Osservazioni
- ☐ Unità di Apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari
- ☐ Compiti di realtà
- ☐ *Autobiografie cognitive*
- ☐ Rubriche valutative

Bimestre III	Competenza focus	U.d.A.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
Ambito tematico			OBIETTI VI SPECIFIC I DI APPREN DIMENT O	CONOSCENZE	
ORIENTAM ENTO	Consapevolezza ed espressione culturale. Competenze sociali e civiche. Imparare ad imparare	Conoscere le principali caratteristiche della primavera per riflettere sui cambiamenti	L'alunno sa: ✓ Muoversi consapevolmente nello spazio circostante dimostrando di possederne un'immagine mentale ✓ Orientarsi attraverso i punti di riferimento	❖ Indicare la posizione di un elemento nello spazio: gli indicatori topologici ❖ I percorsi	L'alunno: ♣ Sa Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. ♣ Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano,

	delle stagioni		all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati
--	----------------	--	---

		Il girotondo delle stagioni: la primavera			e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).
LINGUAGGI O DELLA GEOGRAFICA ITA'	Consapevolezza ed espressione culturale. Competenze sociali e civiche. Imparare ad imparare		L'alunno sa: ✓ Orientarsi attraverso i punti di riferimento ✓ Tracciare semplici percorsi ✓ Riprodurre graficamente le posizioni e gli spostamenti propri e degli oggetti nello spazio.	❖ La funzione degli spazi noti ❖ Gli elementi caratterizzanti di un ambiente	L'alunno. ♣ Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.
PAESAGGIO	Consapevolezza ed espressione culturale. Competenze sociali e civiche. Imparare ad imparare		L'alunno sa: ✓ Individuare il territorio circostante utilizzando l'approccio percettivo e l'osservazione diretta ✓ Individuare ambienti noti collegandoli mentalmente alla loro funzione.	❖ Gli spazi della casa e gli spazi della scuola ❖ Spazi aperti: parco, strada	L'alunno: ♣ Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

REGIONE E SISTEMA TERRITORI ALE	Consapevolezza ed espressione culturale. Competenze sociali e civiche. Imparare ad imparare		L'alunno sa: ✓ Individuare il territorio circostante utilizzando l'approccio percettivo e l'osservazione diretta	❖ Confini e regioni di uno spazio ❖ Spazi chiusi e aperta	L'alunno: ♣.Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-cul-turale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. ♣ Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, pro-ponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.
METODOLOGIA ☐ Cooperative learning ☐ Debate ☐ Didattica laboratoriale ☐ Flipped classroom ☐ Brainstorming ☐ Discussione libera e guidata ☐ Percorsi autonomi di approfondimento ☐ Storytelling ☐ Utilizzo di tecnologie digitali ☐ Lezione frontale ☐ Didattica STEM unplugged 1h settimanale trasversale a tutte le discipline ☐ Coding ☐ Debugging					
VERIFICHE ☐ Osservazioni sistematiche ☐ Verifica d' ingresso, prove strutturate e semistrutturate ☐ Schede, interrogazioni					
VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ☐ Osservazioni ☐ Unità di Apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari ☐ Compiti di realtà ☐ Autobiografie cognitive ☐ Rubriche valutative					

Bimestre IV	Competenza focus	U.d.A.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
Ambito tematico			OBIETTI VI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	
ORIENTAMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale. Competenze sociali e civiche. Imparare ad imparare	Conoscere le principali caratteristiche dell'estate per riflettere sui cambiamenti delle stagioni Il girotondo delle stagioni: l'estate.	L'alunno sa: ✓ Muoversi consapevolmente nello spazio circostante dimostrando di possederne un'immagine mentale ✓ Orientarsi attraverso i punti di riferimento	❖ Indicare la posizione di un elemento nello spazio: gli indicatori topologici ❖ I percorsi ❖ Mappa, legenda, simboli	L'alunno: ♣ Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. ♣ Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.). Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).

LINGUAGGI O DELLA GEOGRAFIC ITA'	Consapevolezza ed espressione culturale. Competenze		L'alunno sa: ✓ Orientarsi attraverso i punti di Riferimento ✓ Individuare ambienti noti collegandoli	❖ Indicare la posizione di un elemento nello spazio: gli indicatori topologici	L'alunno. ♣ Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-
---	--	--	--	--	---

	sociali e civiche. Imparare ad imparare		mentalmente alla loro funzione ✓ Tracciare semplici percorsi ✓ Riprodurre graficamente le posizioni e gli spostamenti propri e degli oggetti nello spazio		culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.
					♣
PAESAGGIO	Consapevolezza ed espressione culturale. Competenze sociali e civiche. Imparare ad imparare		L'alunno sa: ✓ Individuare il territorio circostante utilizzando l'approccio percettivo e l'osservazione diretta	❖ Gli spazi della casa e gli spazi della scuola ❖ Spazi aperti: parco, strada	L'alunno: ♣ Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare

REGIONE E SISTEMA TERRITORI ALE	Consapevolezza ed espressione culturale. Competenze sociali e civiche. Imparare ad imparare		L'alunno sa: ✓ Individuare il territorio circostante utilizzando l'approccio percettivo e l'osservazione diretta	❖ Gli spazi della casa e gli spazi della scuola ❖ Spazi aperti: parco, strada.	L'alunno: ♣.Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-cul-turale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. ♣Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, pro-ponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.
METODOLOGIA ☐ Cooperative learning ☐ Debate ☐ Didattica laboratoriale ☐ Flipped classroom ☐ Brainstorming ☐ Discussione libera e guidata ☐ Percorsi autonomi di approfondimento ☐ Storytelling ☐ Utilizzo di tecnologie digitali ☐ Lezione frontale ☐ Didattica STEM unplugged 1h settimanale trasversale a tutte le discipline ☐ Coding ☐ Debugging					
VERIFICHE ☐ Osservazioni sistematiche ☐ Verifica d' ingresso, prove strutturate e semistrutturate ☐ Schede, interrogazioni					
VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ☐ Osservazioni ☐ Unità di Apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari ☐ Compiti di realtà ☐ Autobiografie cognitive					

TRAGUARDI MINIMI DISCIPLINARI	CLASSE QUINTA
• L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topo-logici e punti cardinali. • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). • Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi eu-ropei e di altri continenti. • Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	

PROGETTAZIONE CLASSE I

A.S. 2026

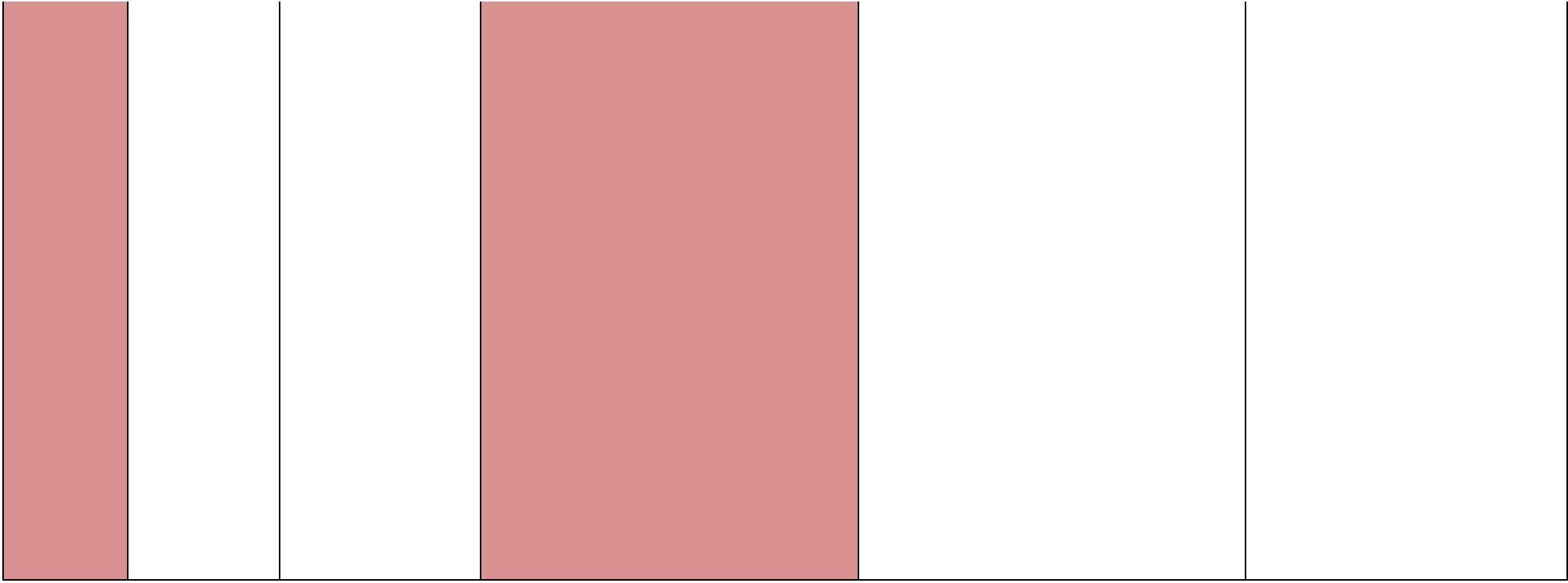
DISCIPLINA: MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia, competenze digitali, imparare ad imparare.

COMPETENZE TRASVERSALI

- Comprendere e comunicare
- Saper organizzare l'informazione.
- Saper contestualizzare nel tempo e nello spazio;
- Acquisire metodo di studio e appropriarsi di metodologie di ricerca e documentazione.
- Impostare e risolvere problemi.
- Comprendere ed utilizzare formulari, tabelle e altri strumenti.
- Sviluppare senso logico- critico/capacità di valutazione e creatività.

Bimestre	Competenza	U. d. A. 1	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
Nuclei fondanti			OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	
NUMERI	▪ I numeri naturali fino a 10 ▪ Ordinalità e cardinalità dei numeri fino a 10 ▪ Confronto tra quantità (uso dei simboli $>$ $<=$) ▪ Confronto e ordinamento dei numeri fino a 10 ▪ Uso della linea dei numeri ▪ Le basi numeriche ▪ La decina ▪ Le coppie di numeri “amici del 10” ▪ Il valore posizionale delle cifre ▪ Le addizioni entro il venti con gli insiemi ▪ Le addizioni sulla linea dei numeri ▪ Le addizioni con i regoli ▪ Le coppie di numeri equivalenti Le addizioni con le dita	Il Girotondo delle stagioni: l'autunno STEM: Utilizzazione di coding per il robot delle stagioni (Bee-Bot)	L'alunno sa: ✓ Riconoscere i numeri in diversi contesti di esperienza. ✓ Riconoscere i numeri tra diverse tipologie di simboli. ✓ Confrontare raggruppamenti di oggetti. ✓ Associare una quantità ad un simbolo. Riconoscere che il numero è indipendente dalla tipologia degli oggetti raccolti. ✓ Leggere e scrivere numeri naturali. STEM: Scomporre un problema semplice o un'attività quotidiana in una sequenza ordinata di passi (algoritmo) per raggiungere un obiettivo. Codificare informazioni reali trasformandole in simboli (freccie, colori, legende) per trasmettere istruzioni univoche. Individuare un errore in una sequenza di istruzioni (debugging), spiegando perché il risultato non è quello atteso e proponendo una correzione logica. Eseguire e testare procedure progettate da altri, verificandone la correttezza rispetto allo scopo prefissato	❖ I primi numeri naturali. ❖ Esperienze ludiche per confronti di quantità. ❖ La quantità e la conservazione della quantità. ❖ Uno in più, uno in meno. ❖ Esperienze con materiale non strutturato e strutturato per cogliere le relazioni di potenza mediante la corrispondenza uno ad uno. ❖ I segni $>$, $<$, per rappresentare le relazioni di potenza. Rappresentare informazioni in relazione al compito da svolgere. Comprendere il concetto di variabile e scrivere, con linguaggi di programmazione a scopi didattici, programmi che le usano anche strutturati in componenti modulari, valutandone la correttezza. Rappresentazione di dati e informazioni e loro differenza; concetto di algoritmo e sua esecuzione rigorosa; strutture di controllo fondamentali di un linguaggio di programmazione e reazione agli eventi; controllo di correttezza dei programmi.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando



					ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.
SPAZIO E FIGURE	➤ Muoversi nello spazio fisico intorno a sé con consapevolezza. ➤ Descrivere lo spazio mettendo in relazione se stesso con gli oggetti scelti come punti di riferimento.		L'alunno sa: ✓ Localizzare oggetti nello spazio fisico usando correttamente i concetti topologici: davanti/dietro, sopra/sotto, vicino/lontano. ✓ Utilizzare gli organizzatori spaziali: aperto/chiuso, dentro/fuori, regione interna/esterna, confine. ✓ Osservare oggetti e individuare grandezze misurabili: grande/piccolo, alto/basso, lungo/corto. ✓ Riconoscere le caratteristiche (forma, colore, spessore.) di oggetti. ✓ Eseguire ritmi.	❖ Localizzazione di oggetti nello spazio in riferimento a se stesso e ad altri. ❖ Descrizione della posizione di oggetti per mezzo di relazioni spaziali (sopra, sotto, destra, sinistra). ❖ Relazioni spaziali davanti/dietro, sopra/sotto, ❖ Dentro/fuori, destra/sinistra. ❖ Percorsi guidati e liberi. ❖ Concetti di direzione e verso. ❖ Caratteristiche delle linee (aperte, chiuse, rette, curve). ❖ Concetto di confine, regione interna ed esterna. ❖ Caratteristiche degli oggetti (forma, colore, spessore). ❖ Ritmi e regolarità.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che

					coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	➤ Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti.		L 'alunno sa: ✓ Cogliere somiglianze e differenze tra oggetti. ✓ Classificare oggetti secondo una proprietà.	❖ Classificazioni. ❖ Relazioni. ❖ Ordinamenti.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra)

					e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.
--	--	--	--	--	---

METODOLOGIA

- *Cooperative learning*
- *Debate*
- *Didattica laboratoriale*
- *Flipped classroom*
- *Brainstorming*
- *Discussione libera e guidata*
- *Percorsi autonomi di approfondimento*
- *Storytelling*
- *Utilizzo di tecnologie digitali*
- *Lezione frontale*
-
- *Metodologia didattica per lo studio delle STEM per la matematica e le scienze*
 - *L'uso delle ICT e della matematica per migliorare la vita quotidiana*
 - *Didattica in ambito scientifico-matematico orientata alla collaborazione e problem solving*
 - *Metodologie per lo sviluppo del pensiero computazionale*

VERIFICHE

- *Osservazioni sistematiche*
- *Verifica d'ingresso, prove strutturate.*
- *Schede, questionari, saggi, interrogazioni.*

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

- Osservazioni
- Unità di Apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari bimestrali.
- Compiti autentici bimestrali
- *Autobiografie cognitive*
- Rubriche valutative

COMPETENZE DI BASE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

MATEMATICA

NUCLEI FONDANTI

COMPETENZE DI BASE

NUMERI

- Conoscere l'aspetto cardinale ed ordinale entro il 20.
- Contare in senso progressivo anche con uso di materiali strutturati e non.
- Leggere e scrivere in cifre e in lettere i numeri naturali entro il 20.
- Confrontare numeri e quantità anche con uso di materiale strutturato.
- Eseguire addizioni e semplici sottrazioni con aiuto di materiali.

SPAZIO E FIGURE

- Conoscere i principali concetti topologici.

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI

- Risolvere semplici problemi anche rappresentando concretamente la situazione.

PROGETTAZIONE CLASSE PRIMA

A.S. 2026

TECNOLOGIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA.
COMPETENZA DIGITALE.

COMPETENZE TRASVERSALI

- Comprendere e comunicare.
- Saper organizzare l'informazione.
- Saper contestualizzare nel tempo e nello spazio.
- Acquisire metodo di studio e appropriarsi di metodologie di ricerca e documentazione.
- Impostare e risolvere problemi.
- Comprendere ed utilizzare formulari, tabelle e altri strumenti.
- Sviluppare senso logico- critico/capacità di valutazione e creatività.

PROGETTAZIONE CLASSE PRIMA TECNOLOGIA a.s. 2026

Bimestre	Competenza	U.d.A.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE AL TERMINE DELLA Classe Quinta
Nucleo Fondante			OBIETTIVO SPECIFICO DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	
VEDERE E OSSERVARE	➤ Eseguire semplici misurazioni e rilievi sull'ambiente scolastico e/o sulla propria abitazione. ➤ Leggere informazioni utili da guide d'uso o istruzioni. ➤ Impiegare alcune regole del disegno per rappresentare semplici oggetti. ➤ Effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. ➤ Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, diagrammi, disegni, anche con l'utilizzo di programmi multimediali.	<i>N°1 IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: L'AUTUNNO</i> <i>N°2" IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: L'INVERNO</i> <i>N°3 IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: LA PRIMAVERA</i> <i>N°4 IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: L'ESTATE</i>	✓ Eseguire semplici misurazioni utilizzando strumenti di misurazione convenzionali e non. ✓ Leggere informazioni e seguire istruzioni di semplici compiti. ✓ Rappresentare i dati. ✓ Utilizzare programmi multimediali ✓ Osservare e riconoscere oggetti di materiali differenti. ✓ Riconoscere proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni.	❖ Misurazioni con strumenti di misurazione convenzionali e non. ❖ Rappresentare i dati graficamente. ❖ Utilizzo di programmi multimediali per la videoscrittura e per la rappresentazione con tabelle, mappe ecc. ❖ Attività di pixel art ❖ Attività di coding unplugged e con l'utilizzo di programmi informatici.	L'alunno: Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

PREVEDERE E IMMAGINARE	➤ Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico e familiare. ➤ Intuire le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relativi alla propria classe. ➤ Immaginare possibili miglioramenti di oggetti. ➤ Intuire la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. ➤ Utilizzare le informazioni per una ricerca anche con l'utilizzo di strumenti multimediali.	N° 1 IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: L'AUTUNNO N° 2 IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: L'INVERNO N° 3 IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: LA PRIMAVERA N° 4 IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: L'ESTATE	➤ Riconoscere le caratteristiche di oggetti e utensili: funzioni e trasformazioni nel tempo. ➤ Comprendere l'utilizzo sicuro di utensili e oggetti ➤ Comprendere le caratteristiche tecnologiche degli strumenti d'uso più semplici.	➤ Realizzazione di manufatti utilizzando materiali di uso comune e di riciclo.	Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
------------------------	--	---	--	--	--

INTERVENIRE E TRASFORMARE	➤ Saper Utilizzare in modo corretto le risorse, evitando anche sprechi, inquinamento e deturpamento dell'ambiente ➤ Riutilizzare e riciclare i materiali. ➤ Utilizzare procedure corrette per la classificazione di oggetti, per la preparazione e presentazione di un alimento.	N° 1 IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: L'AUTUNNO N° 2 IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: L'INVERNO N° 3 IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: LA PRIMAVERA N° 4 IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: L'ESTATE	L'alunno sa: ➤ Comprendere l'importanza del la salvaguardia dell'ambiente. ➤ Comprendere e apprezzare la cultura del riciclaggio.	➤ La raccolta differenziata. ➤ Il riciclo e il riutilizzo di materiali per la fabbricazione di nuovi oggetti o manufatti.	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale
---------------------------	--	---	---	--	--

METODOLOGIA

- ☐ Cooperative learning
- ☐ Debate
- ☐ Didattica laboratoriale
- ☐ Flipped classroom
- ☐ Brainstorming
- ☐ Discussione libera e guidata
- ☐ Percorsi autonomi di approfondimento
- ☐ Storytelling
- ☐ Utilizzo di tecnologie digitali
- ☐ Lezioni frontali
- ☐ Metodologia didattica per lo studio delle STEM per la matematica e le scienze

- ☐ ▪ *L'uso delle ICT e della matematica per migliorare la vita quotidiana*
- ☐ ▪ *Didattica in ambito scientifico-matematico orientata alla collaborazione e problem solving*
- ☐ ▪ *Metodologie per lo sviluppo del pensiero computazionale*

PROGETTAZIONE CLASSE - PRIMA

A.S. 2026

DISCIPLINA - SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia. Competenze digitali. Imparare ad imparare.

COMPETENZE TRASVERSALI

- Comprendere e comunicare
- Saper organizzare l'informazione.
- Saper contestualizzare nel tempo e nello spazio;
- Acquisire metodo di studio e appropriarsi di metodologie di ricerca e documentazione.
- Impostare e risolvere problemi.
- Comprendere ed utilizzare formulari, tabelle e altri strumenti.
- Sviluppare senso logico- critico/capacità di valutazione e creatività

PROGETTAZIONE CLASSE PRIMA DISCIPLINA SCIENZE a. s. 2026

Bimestre	Competenze	U.d.A. 1	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
Nucleo fondante			OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	✓ Classificare oggetti e materiali in base ad una caratteristica comune percepita con i cinque sensi.	Il girotondo delle stagioni: l'Autunno STEM: Gioco online: "Seasons- BBC Bitesize"	✓ Ordinare oggetti secondo relazioni di grandezza, di forma e di colore. ✓ Confrontare oggetti eraggrupparli per somiglianze.	❖ I cinque sensi: la vista e l'udito.	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	✓ Conoscere e utilizzare i cinque sensi		✓ Utilizzare i sensi come strumenti di esplorazione	❖ I cinque sensi: la vista e l'udito.	
RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI LEGATI ALLA NATURA	✓ Riconoscere, distinguere e rappresentare le principali parti del corpo umano.		✓ Riconoscere e denominare le principali parti del corpo. ✓ Indicare le funzioni delle principali parti del corpo. ✓ Identificare e descrivere le caratteristiche di oggetti, piante animali in base alla conoscenza sensoriale.	❖ Le parti del corpo umano e le loro principali funzioni.	

			Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie digitali per ricercare, produrre ed elaborare dati ed informazioni. Interagire con gli altri sapendo scegliere i mezzi di comunicazione digitali adeguati ad un determinato contesto.		
--	--	--	--	--	--

METODOLOGIA

- ☐ *Cooperative Learning*
- ☐ *Debate*
- ☐ *Didattica laboratoriale*
- ☐ *Flipped classroom*
- ☐ *Brainstorming*
- ☐ *Discussione libera e guidata*
- ☐ *Percorsi autonomi di approfondimento*
- ☐ *Storytelling*
- ☐ *Utilizzo di tecnologie digitali*
- ☐ *Lezione frontale*
- ☐
- ☐ *Metodologia didattica per lo studio delle STEM per la matematica e le scienze*
- ☐ ▪ *L'uso delle ICT e della matematica per migliorare la vita quotidiana*
- ☐ ▪ *Didattica in ambito scientifico-matematico orientata alla collaborazione e problem solving*
- ☐ ▪ *Metodologie per lo sviluppo del pensiero computazionale*

VERIFICHE

- ☐ *Osservazioni sistematiche*
- ☐ *Verifica d'ingresso, prove strutturate*
- ☐ *Schede, questionari, saggi, interrogazioni*

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

- ☐ *Osservazioni*
- ☐ *Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari bimestrali*
- ☐ *Compiti autentici bimestrali*
- ☐ *Autobiografie cognitive*
- ☐ *Rubriche valutative.*

PROGETTAZIONE CLASSI PRIME

A.S. 2026

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

COMPETENZE TRASVERSALI

- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).
- Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dall'appropriata.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
- Data la natura dell'educazione (arte-immagine) molte attività relative agli obiettivi citati sono di carattere interdisciplinare.

PROGETTAZIONE CLASSI PRIME – ARTE E IMMAGINE a.s. 2026

Bimestre	Competenza	U.d.A.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
Nuclei Fondanti			OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	
- Leggere e descrivere immagini Esprimere e comunicare	- Esplorare e descrivere immagini, forme e oggetti, collegandole a sensazioni ed emozioni attraverso i cinque sensi - Leggere e comprendere diverse espressioni artistiche e culturali Esprimere le sue emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore e l'uso di diversi materiali - Affinare la motricità fine della mano in rapporto alle attività espressive e all'uso di diversi materiali	Il girotondo delle stagioni: l'Autunno	- Individuare figure nascoste - Distinguere le differenze di forma - Ricostruire immagini suddivise - Riconoscere e distinguere i colori presenti nell'ambiente naturale Individuare trama, personaggi e ambienti di semplici copioni(recite, ecc.) Usare pastelli, acquerelli, tempere -Manipolare materiali diversi - Manipolare e ritagliare carte diverse - Premere, stendere e modellare paste e/o creta	- I colori primari - Ritaglio e coloritura di immagini rispettando i confini - Le stagioni (autunno) -Le relazioni spaziali Conoscenza di alcune tipologie di teatro (burattini, recite ecc.) Rappresentazione di vario genere utilizzando i pastelli, le tempere; i pennelli; i supporti (carta, cartoncino) Manufatti con materiali vari in occasione delle varie festività: Natale, Pasqua, Halloween, Carnevale - Lavoretti creativi di approfondimento dei contenuti delle diverse discipline	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

--	--	--	--	--	--

METODOLOGIA

- Cooperative learning
- Debate
- Didattica laboratoriale
- Flipped classroom
- Brainstorming
- Discussione libera e guidata
- Percorsi autonomi di approfondimento
- Storytelling
- Utilizzo di tecnologie digitali
- Lezione frontale

VERIFICHE

- Osservazioni sistematiche
- Verifica d'ingresso, prove strutturate primo bimestre, prove strutturate terzo bimestre
- Schede, questionari, saggi, interrogazioni

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

- Osservazioni
- Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari 1° e 2° quadrimestre
- Autobiografie cognitive
- Rubriche valutative

PROGETTAZIONE CLASSI PRIME

A.S. 2026

EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI (dalle indicazioni per il curriculum)

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali e coreutiche.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

PREMESSA METODOLOGICA

Grazie alla proficua collaborazione tra scuola e enti sportivi del territorio gli alunni di tutte le classi hanno la possibilità di sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

PROGETTAZIONE CLASSI PRIME EDUCAZIONE FISICA a.s. 2026

Bimestre	Competenza	U.d.A.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
NUCLEO FONDANTE			OBIETTIVO SPECIFICO DI APPRENDIMENTO'	CONOSCENZE	
- Conoscere il corpo e le funzioni senso-percettive Il gioco, lo sport, le regole ed il Fair Play	- Integrare schemi motori semplici e funzionali - Dimostrare di possedere il concetto di lateralità Riconoscere il valore del corpo come mezzo di espressione e comunicazione Dimostrare di aver interiorizzato le regole per giocare insieme Assumere comportamenti idonei a garantire la sicurezza propria e degli altri in diverse situazioni	- Il girotondo delle stagioni: l'Autunno	L'alunno sa: - Riconoscere e denominare le varie parti del corpo - Rappresentare graficamente il corpo fermo ed in movimento - Utilizzare il corpo in movimento per rappresentare situazioni reali e fantastiche - comunicare ed esprimere i propri stati d'animo - partecipare al gioco collettivo rispettando le regole - Rispettare le norme di sicurezza nei momenti non strutturati, durante le prove di evacuazione, le uscite, ecc.	Percezione del corpo in situazione statica e dinamica - Manipolazione di oggetti e attrezzi - Giochi di imitazione (modeling), - giochi di rispecchiamento, giochi a coppie. - Utilizzo di base ritmiche e/o musicali - Giochi tradizionali di vario tipo in particolare cooperativi - Prove di evacuazione - Uscite a piedi - Gioco libero	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore

					delle regole e l'importanza di rispettarle.
METODOLOGIA ➤ Cooperative learning ➤ Debate ➤ Didattica laboratoriale ➤ Flipped classroom ➤ Brainstorming ➤ Discussione libera e guidata ➤ Percorsi autonomi di approfondimento ➤ Storytelling ➤ Utilizzo di tecnologie digitali ➤ Lezione frontale					
VERIFICHE ➤ Osservazioni sistematiche ➤ Verifica d'ingresso, prove strutturate primo bimestre, prove strutturate terzo bimestre ➤ Schede, questionari, saggi, interrogazioni					
VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ➤ Osservazioni ➤ Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari 1° e 2° quadrimestre ➤ Autobiografie cognitive ➤ Rubriche valutative					

PROGETTAZIONE CLASSI PRIME

A.S. 2026

MUSICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

COMPETENZE TRASVERSALI

L' alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche e codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali , suoni esilenzi.
- Esegue da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumenti, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche Strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nellapratica.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

PROGETTAZIONE CLASSI PRIME - MUSICA - a.s. 2026

Bimestre	Competenza	U.d.A.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
NUCLEO FONDANTE			OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	
- PERCEPIRE	- Attribuire significati e segnali sonori e musicali, a semplici sonorità quotidiane - ed eventi naturali	- Il girotondo delle stagioni: l'Autunno	L'alunno sa: - Discriminare situazioni di presenza o di assenza di realtà sonore - Discriminare la distanza e l'ubicazione dei suoni - - Classificare i suoni in base alla fonte sonora	- Giochi con stop and go - Tipologie di espressioni vocali (parlato, declamato, cantato, recitazione, ecc.) - Giochi vocali individuali e di gruppo - Filastrocche, proverbi, favole, racconti ecc. - Materiali sonori e musiche semplici per attività espressive e motorie.	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.
- PRODURRE	- Utilizzare la musica come modalità di espressione attraverso la voce, il proprio corpo, oggetti vari e strumentario didattico		L' alunno sa: - utilizzare la voce e il proprio corpo per espressioni parlate, recitate e cantate, riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro.	- Gioco del silenzio e giochi per individuare le differenze tra suoni e rumori. - Individuazioni dei suoni e dei rumori presenti nella classe, nei vari ambienti scolastici e provenienti dal proprio corpo. - Memorizzazione e produzione vocale di filastrocche e canzoncine. - Movimenti eseguiti con il corpo; semplici danze.	

METODOLOGIA

- Cooperative learning
- Debate
- Didattica laboratoriale
- Flipped classroom
- Brainstorming
- Discussione libera e guidata
- Percorsi autonomi di approfondimento
- Storytelling
- Utilizzo di tecnologie digitali
- Lezione frontale

VERIFICHE

- Osservazioni sistematiche
- Verifica d'ingresso, prove strutturate primo bimestre, prove strutturate terzo bimestre
- Schede, questionari, saggi, interrogazioni

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

- Osservazioni
- Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari 1° e 2° quadrimestre
- Autobiografie cognitive
- Rubriche valutative
-

PROGETTAZIONE CLASSE I

A.S. 2026/2027

DISCIPLINA: INGLESE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Comunicazione nelle lingue straniere. Imparare ad imparare. Competenza digitale e competenze STEM DM 187/2024.

COMPETENZE TRASVERSALI

- *Comprendere e comunicare*
- *Saper organizzare l'informazione.*
- *Saper contestualizzare nel tempo e nello spazio.*
- *Acquisire metodo di studio e appropriarsi di metodologie di ricerca e documentazione.*
- *Impostare e risolvere problemi.*
- *Comprendere ed utilizzare formulari, tabelle e altri strumenti.*
- *Sviluppare senso logico-critico/capacità di valutazione e creatività.*

Bimestre I	Competenze	U.d.A. 1	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
Nuclei fondanti			Promuovere l’alfabetizzazione linguistica e lo sviluppo delle competenze comunicative		
			OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (OSA)	CONOSCENZE	
Ascoltare e comprende re (LISTENING)	Competenza multilinguistica Comprendere il significato di alcune parole e semplici comandi. Promuovere un atteggiamento positivo all'ascolto.	IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: L’AUTUNNO (Greetings, Halloween/ Autumn, Colours, At school)	✓ Individuare e produrre suoni ✓ Abbinare suoni e parole (fonemi – grafemi) ✓ Conoscere e comprendere vocaboli ed espressioni di uso quotidiano	-Saluta e presenta se stesso in LS. -Lessico e strutture: hello, hi, goodbye, bye-bye... <i>What's your name? My name is...I'm ...</i> -Conosce il lessico relativo alla festività di Halloween e all’autunno. Lessico e strutture: bat, spider, black cat, pumpkin, acorn... <i>Trick or treat?</i> -Identifica i colori. Lessico e strutture: red, blue, orange, green, yellow, purple, pink, black, white, grey, brown... <i>What colour is it? It’s...</i> -Identifica e nomina oggetti scolastici. Lessico e strutture: pen, pencil, book, rubber, felt-tip pen, pencil case... <i>What is it?</i>	<i>Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti.</i> L’alunno utilizza strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.
Parlare (SPEAKING)	Competenza multilinguistica Utilizzare il lessico o semplici strutture linguistiche	IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: L’AUTUNNO (Greetings, Halloween/ Autumn, Colours, At school)	✓Riprodurre i suoni con corretta fonetica e pronuncia ✓Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni memorizzate adatte alla situazione	Saluta e presenta se stesso in LS. -Lessico e strutture: hello, hi, goodbye, bye-bye... <i>What's your name? My name is... I'm...</i> -Conosce il lessico relativo alla festività di Halloween e all’autunno. Lessico e strutture: <i>bat, spider, black cat ...</i> <i>Trick or treat?</i> Identifica e nomina i colori. Lessico e strutture: red, blue, orange, green, yellow, purple, pink, black, white, grey, brown... <i>What colour is it? It’s...</i>	<i>Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana.</i> L’alunno impiega un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni. <i>Interagire in contesti sociali.</i> L’alunno partecipa attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.

				-Identifica e nomina oggetti scolastici. Lessico e strutture: pen, pencil, book, rubber, felt-tip pen, pencil case... <i>What is it?</i>	
Leggere (READING)	Competenza multilinguistica Comprendere brevi messaggi accompagnati da immagini.	IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: L'AUTUNNO (Greetings, Halloween/ Autumn, Colours, At school)	✓ Riconoscere la forma scritta di semplici parole	-Saluta e presenta se stesso in LS. Lessico e strutture: hello, hi, goodbye, bye-bye... <i>What's your name? My name is... I'm...</i> -Conosce il lessico relativo alla festività di Halloween e all'autunno. Lessico e strutture: bat, spider, black cat, pumpkin, acorn... <i>Trick or treat?</i> -Riconosce le forme scritte del lessico relativo ai colori anche attraverso il supporto di immagini e facilitatori Lessico e strutture: red, blue, orange, green, yellow, purple, pink, black, white, grey, brown... <i>What colour is it? It's...</i> -Identifica e nomina oggetti scolastici. Lessico e strutture: pen, pencil, book, rubber, felt-tip pen, pencil case... <i>What is it?</i>	<i>Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione.</i> L'alunno sviluppa un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.
Scrivere (WRITING)	Competenza multilinguistica Riconoscere, copiare e scrivere semplici parole.	IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: L'AUTUNNO	✓ Completare la forma scritta di semplici parole	-Saluta e presenta se stesso in LS. Lessico e strutture: hello, hi, goodbye, bye-bye... <i>What's your name? My name is... I'm...</i> -Conosce il lessico relativo alla festività di Halloween e all'autunno. Lessico e strutture: bat, spider, black cat, pumpkin, acorn... <i>Trick or treat?</i>	<i>Riconoscere e comprendere elementi culturali.</i> L'alunno identifica e confronta aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.

		(Greetings, Halloween/ Autumn, Colours, At school)		-Riconosce e scrive il lessico relativo ai colori anche attraverso il supporto di immagini e facilitatori. Lessico e strutture: red, blue, orange, green, yellow, purple, pink, black, white, grey, brown... <i>What colour is it? It's...</i> -Identifica e nomina oggetti scolastici. Lessico e strutture: pen, pencil, book, rubber, felt-tip pen, pencil case... <i>What is it?</i>	
--	--	--	--	---	--

METODOLOGIA

- *Cooperative learning*
- *Debate*
- *Didattica laboratoriale*
- *Brainstorming*
- *Storytelling*
- *Utilizzo di tecnologie digitali*
- *Discussione guidata*

VERIFICHE

- *Osservazioni sistematiche*
- *Verifica d'ingresso, prove strutturate*
- *Schede, questionari, esposizione orale...*

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

- Osservazioni
- Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari
- Compiti di realtà
- Autobiografie cognitive
- Rubriche valutative

Bimestre II	Competenze	U.d.A. 2	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
Nuclei fondanti			OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (OSA)	CONOSCENZE	
Ascoltare e comprendere (LISTENING)	Competenza multilinguistica Comprendere il significato di alcune parole e semplici comandi.	IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: L'INVERNO (Christmas, Winter, Numbers, Food)	✓ Individuare, numerare e classificare oggetti. ✓ Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi) ✓ Conoscere e comprendere vocaboli ed espressioni di uso quotidiano	-Discrimina il lessico relativo al Natale. Riproduce canzoncine. Lessico e strutture: bauble, candle, angel, snowman, snow, cold, Father Christmas.... <i>Merry Christmas...</i> -Identifica i numeri cardinali da 1 a 10. Lessico e strutture: one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten.... <i>What number is it? It's...</i> - Identifica il lessico relativo ad alcuni cibi Lessico e strutture: sandwich, lollipop, crisps, cake, orange juice, apple, pear...	<i>Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti.</i> L'alunno utilizza strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.
Parlare (SPEAKING)	Competenza multilinguistica Utilizzare il lessico o semplici strutture linguistiche	IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: L'INVERNO (Christmas, Winter, Numbers, Food)	✓ Produrre lessico riferito ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note ✓ Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni memorizzate adatte alla situazione.	-Nomina il lessico relativo al Natale e all'inverno. Riproduce canzoncine. Lessico e strutture: bauble, candle, angel, snowman, snow, cold, Father Christmas.... <i>Merry Christmas...</i> --Identifica e nomina i numeri cardinali da 1 a 10. Lessico e strutture: one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten.... <i>What number is it? It's...</i> - Nomina e identifica il lessico relativo ad alcuni cibi Lessico e strutture:	<i>Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana.</i> L'alunno impiega un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni. <i>Interagire in contesti sociali.</i> L'alunno partecipa attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.

				sandwich, lollipop, crisps, cake, orange juice, apple, pear...	
Leggere (READING)	Competenza multilinguistica Leggere immagini relative al programma svolto.	IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: L'INVERNO (Christmas, Winter, Numbers, Food)	✓ Riconoscere la forma scritta di semplici parole	-Legge il lessico relativo al Natale e all'inverno. Lessico e strutture: bauble, candle, angel, snowman, snow, cold, Father Christmas.... <i>Merry Christmas...</i> - Riconosce la forma scritta dei numeri cardinali da 1 a 10. Lessico e strutture: one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten.... <i>What number is it? It's...</i> -Nomina e identifica il lessico relativo ad alcuni cibi Lessico e strutture: sandwich, lollipop, crisps, cake, orange juice, apple, pear...	<i>Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione. L'alunno sviluppa un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.</i>
Scrivere (WRITING)	Competenza multilinguistica Scrivere parole o semplici espressioni.	IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: L'INVERNO (Christmas, Winter, Numbers, Food)	✓ Completare la forma scritta di semplici parole	-Riconosce e ricopia il lessico relativo al Natale e all'inverno. Lessico e strutture: bauble, candle, angel, snowman, snow, cold, Father Christmas....<i>Merry Christmas...</i> -Riconosce, ricopia e scrive i numeri cardinali da 1 a 10. Lessico e strutture: one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten.... <i>What number is it? It's...</i> - Scrive e ricopia il lessico relativo ad alcuni cibi Lessico e strutture: sandwich, lollipop, crisps, cake, orange juice, apple, pear...	<i>Riconoscere e comprendere elementi culturali. L'alunno identifica e confronta aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multi-etnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.</i>

METODOLOGIA ➤ Cooperative learning ➤ Debate ➤ Didattica laboratoriale ➤ Brainstorming ➤ Storytelling ➤ Utilizzo di tecnologie digitali ➤ Discussione guidata				
VERIFICHE ➤ Osservazioni sistematiche ➤ Verifica d'ingresso, prove strutturate ➤ Schede, questionari, esposizione orale...				
VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ➤ Osservazioni ➤ Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari ➤ Compiti di realtà ➤ Autobiografie cognitive ➤ Rubriche valutative				

Bimestre III	Competenze	U.d.A. 3	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
Nuclei fondanti			OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (OSA)	CONOSCENZE	
Ascoltare e comprendere (LISTENING)	Competenza multilinguistica Comprendere il significato di alcune parole e semplici comandi.	IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: LA PRIMAVERA (Easter, Toys, Spring)	✓ Individuare, numerare e classificare oggetti. ✓ Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi) ✓ Conoscere e comprendere vocaboli ed espressioni di uso quotidiano	Identifica il lessico relativo alla Pasqua. Lessico e strutture: Easter egg, Easter Bunny, chick, lamb, flower. <i>Happy Easter....</i> -Discrimina il lessico relativo ai giocattoli e alla primavera. Lessico: train, plane, car, ball, doll, teddy bear...sun, butterfly, bee, tree, flowers... Strutture: What is it? It's a... It's my...	<i>Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti.</i> L'alunno utilizza strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.

Parlare (SPEAKING)	Competenza multilinguistica Utilizzare il lessico o semplici strutture linguistiche già note	IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: LA PRIMAVERA (Easter, Toys, Spring)	✓ Produrre lessico riferito ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note ✓ Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni memorizzate adatte alla situazione.	-Pronuncia il lessico relativo alla Pasqua e riproduce rhymes. Lessico e strutture: Easter egg, Easter Bunny, chick, lamb, flower. <i>Happy Easter....</i> -Nomina il lessico relativo ai giocattoli e alla primavera Lessico: train, plane, car, ball, doll, teddy bear... sun, butterfly, bee, tree, flowers... Strutture: What is it? It's a... It's my...	<i>Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana.</i> L'alunno impiega un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni. <i>Interagire in contesti sociali.</i> L'alunno partecipa attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.
Leggere (READING)	Competenza multilinguistica Leggere semplici parole rispettando i suoni.	IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: LA PRIMAVERA (Easter, Toys, Spring)	✓ Riconoscere la forma scritta di semplici parole	-Legge e riconosce il lessico relativo alla Pasqua. Lessico e strutture: Easter egg, Easter Bunny, chick, lamb, flower. <i>Happy Easter....</i> -Legge il lessico relativo ai giocattoli e alla primavera. Lessico: train, plane, car, ball, doll, teddy bear... sun, butterfly, bee, tree, flowers... Strutture: What is it? It's a... It's my...	<i>Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione.</i> L'alunno sviluppa un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.

Scrivere (WRITING)	Competenza multilinguistica Scrivere parole o semplici espressioni.	IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: LA PRIMAVERA (Easter, Toys, Spring)	✓ Completare la forma scritta di semplici parole	-Riconosce il lessico relativo alla Pasqua. Lessico e strutture: Easter egg, Easter Bunny, chick, lamb, flower. <i>Happy Easter....</i> -Riconosce, ricopia e scrive il lessico relativo ai giocattoli e alla primavera. Lessico: train, plane, car, ball, doll, teddy bear... sun, butterfly, bee, tree, flowers... Strutture: What is it? It's a... It's my...	<i>Riconoscere e comprendere elementi culturali.</i> L'alunno identifica e confronta aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.
-------------------------------	---	--	---	--	--

METODOLOGIA

➤ Cooperative learning

➤ Debate

➤ Didattica laboratoriale

➤ Brainstorming

➤ Storytelling

➤ Utilizzo di tecnologie digitali

VERIFICHE

➤ Osservazioni sistematiche

➤ Verifica d’ingresso, prove strutturate

➤ Schede, questionari

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

➤ Osservazioni

➤ Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari

➤ Compiti di realtà

➤ Autobiografie cognitive

➤ Rubriche valutative

Bimestre IV	Competenze	U.d.A. 4	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Promuovere l'inclusività e alla solidarietà sociale		COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
Nuclei fondanti			OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (OSA)	CONOSCENZE	
Ascoltare e comprendere (LISTENING)	Competenza multilinguistica Comprendere ciò che viene detto, letto e narrato utilizzando semplici vocaboli.	IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: L'ESTATE (Pets, Summer)	✓ Individuare, numerare e classificare oggetti. ✓ Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi) ✓ Conoscere e comprendere vocaboli ed espressioni di uso quotidiano	-Discrimina alcuni animali e i loro versi. Lessico e strutture: dog, pig, duck, horse, cow, cat, rabbit, sheep... <i>I'm a horse...It's a cat, a brown cat...</i> -Discrimina il lessico relativo all'estate. Lessico e strutture: sea, hot, sun, cherries, sunglasses...	<i>Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti.</i> L'alunno utilizza strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.
Parlare (SPEAKING)	Competenza multilinguistica Utilizzare il lessico o semplici strutture linguistiche già note.	IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: L'ESTATE (Pets, Summer)	✓ Produrre lessico riferito ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note ✓ Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni memorizzate adatte alla situazione.	-Nomina alcuni animali e i loro versi. Lessico e strutture: dog, pig, duck, horse, cow, cat, rabbit, sheep... <i>I'm a horse... It's a cat, a brown cat...</i> -Nomina il lessico relativo all'estate: sea, hot, sun, cherries, sunglasses...	<i>Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana.</i> L'alunno impiega un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni. <i>Interagire in contesti sociali.</i> L'alunno partecipa attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.

Leggere (READING)	Competenza multilinguistica Leggere semplici parole rispettando i suoni.	IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: L'ESTATE (Pets, Summer)	✓ Riconoscere la forma scritta di semplici parole.	-Legge il lessico relativo ad alcuni animali. Lessico e strutture: dog, pig, duck, horse, cow, cat, rabbit, sheep... big, small... <i>I'm a horse... It's a cat, a brown cat...</i> - Legge il lessico relativo all'estate. Lessico e strutture: sea, hot, sun, cherries, sunglasses...	<i>Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione.</i> L'alunno sviluppa un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.
Scrivere (WRITING)	Competenza multilinguistica Scrivere parole o semplici espressioni.	IL GIROTONDO DELLE STAGIONI: L'ESTATE (Pets, Summer)	✓ Completare la forma scritta di semplici parole	-Riconosce e ricopia il lessico relativo ad alcuni animali. Lessico e strutture: dog, pig, duck, horse, cow, cat, rabbit, sheep... big, small... <i>I'm a horse...It's a cat, a brown cat...</i> -Scrive e ricopia il lessico relativo all'estate. Lessico e strutture: sea, hot, sun, cherries, sunglasses...	<i>Riconoscere e comprendere elementi culturali.</i> L'alunno identifica e confronta aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura

METODOLOGIA ➤ <i>Cooperative learning</i> ➤ <i>Debate</i> ➤ <i>Didattica laboratoriale</i> ➤ <i>Brainstorming</i> ➤ <i>Storytelling</i> ➤ <i>Utilizzo di tecnologie digitali</i>
VERIFICHE ➤ <i>Osservazioni sistematiche</i> ➤ <i>Verifica d'ingresso</i>, prove strutturate ➤ <i>Schede, questionari</i>
VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ➤ Osservazioni ➤ Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari ➤ Compiti di realtà ➤ Autobiografie cognitive ➤ Rubriche valutative

TRAGUARDI MINIMI DISCIPLINARI	CLASSE I
• Conoscere semplici vocaboli tramite l'utilizzo di immagini, oggetti e canzoncine. • Riprodurre i suoni della LS.	

PROGETTAZIONE CLASSE II

A.S. 2026/2027

DISCIPLINA: INGLESE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Comunicazione nella lingua straniera - Competenza digitale - Imparare ad imparare.

COMPETENZE TRASVERSALI

- Comprendere e comunicare
- Saper organizzare l'informazione.
- Saper contestualizzare nel tempo e nello spazio.
- Acquisire metodo di studio e appropriarsi di metodologie di ricerca e documentazione.
- Impostare e risolvere problemi.
- Comprendere e utilizzare formulari, tabelle e altri strumenti.
- Sviluppare senso logico-critico/capacità di valutazione

Bimestre I	Competenze	U.d.A. 1	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Ambito tematico			ABILITA'	CONOSCENZE	
Ascoltare e comprendere (LISTENING)	Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi.	COME FOGLIE AL VENTO (Halloween/ Autumn, Are you happy? The body)	✓ Comprendere parole e frasi standard usate per salutare. ✓ Comprendere ed eseguire semplici istruzioni ✓ Comprendere il lessico relativo alla festività di Halloween ✓ Distinguere e individuare i principali sentimenti o emozioni	-Saluta e presenta se stesso in LS. -Lessico e strutture: hello, hi, good morning.... <i>What's your name? My name is...I'm ...</i> -Discrimina il lessico relativo alla festività di Halloween e all'autunno. Lessico e strutture: bat, spider, black cat, pumpkin, squirrel, acorn... <i>Trick or treat?</i> -Ascolta e identifica i principali "feelings". Lessico e strutture: happy, sad, scared, tired, hot cold, thirsty, hungry. <i>I'm happy...Are you happy? Yes, I'm/ No, I'm not.</i> -Identifica le principali parti del corpo. Lessico e strutture: eye, ear, nose, mouth, hand, arm, leg... <i>I've got...</i>	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Parlare (SPEAKING)	Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi.	COME FOGLIE AL VENTO (Halloween/ Autumn, Are you happy? The body)	✓ Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi. ✓ Comunicare anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.	-Saluta e presenta se stesso in LS. -Lessico e strutture: hello, hi, good morning... <i>What's your name? My name is...I'm ...</i> -Nomina il lessico relativo alla festività di Halloween e all'autunno. Lessico e strutture: bat, spider, black cat ... pumpkin, squirrel, acorn... <i>Trick or treat?</i> -Nomina i principali "feelings". Lessico e strutture: happy, sad, scared, tired, hot cold, thirsty, hungry. <i>I'm happy...Are you happy? Yes, I'm/ No, I'm not.</i>	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

				-Nomina le principali parti del corpo. Lessico e strutture: <i>eye, ear, nose, mouth, hand, arm, leg...</i> <i>I've got...</i>	
Leggere (READING)	Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi.	COME FOGLIE AL VENTO (Halloween/ Autumn, Are you happy? The body)	✓ Riconoscere la forma scritta di semplici parole	Legge i saluti e si presenta in LS. -Lessico e strutture: <i>hello, hi, good morning...</i> <i>What's your name? My name is... I'm...</i> -Legge il lessico relativo alla festività di Halloween e all'autunno. Lessico e strutture: <i>bat, spider, black cat, pumpkin, squirrel acorn...</i> <i>Trick or treat?</i> -Legge e identifica i principali "feelings". Lessico e strutture: happy, sad, scared, tired, hot cold, thirsty, hungry. <i>I'm happy...Are you happy? Yes, I'm/ No, I'm not.</i> -Legge e identifica i nomi delle principali parti del corpo. Lessico e strutture: <i>eye, ear, nose, mouth, hand, arm, leg...</i> <i>I've got...</i>	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni

Scrivere (WRITING)	Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi.	COME FOGLIE AL VENTO (Halloween/ Autumn, Are you happy? The body)	✓ Completare la forma scritta di semplici parole	Scrive semplici saluti e si presenta. -Lessico e strutture: hello, hi, good morning, good afternoon.... goodbye, bye-bye... <i>What's your name? My name is...I'm ...</i> -Riconosce e scrive il lessico relativo alla festività di Halloween e all'autunno. Lessico e strutture: bat, spider, black cat, pumpkin, squirrel, acorn... <i>Trick or treat?</i> -Scrive il lessico relativo ai principali "feelings". Lessico e strutture: happy, sad, scared, tired, hot cold, thirsty, hungry. <i>I'm happy...Are you happy? Yes, I'm/ No, I'm not.</i> -Scrive i nomi delle principali parti del corpo. Lessico e strutture: eye, ear, nose, mouth, hand, arm, leg... <i>I've got...</i>	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
METODOLOGIA ➤ Cooperative learning ➤ Debate ➤ Didattica laboratoriale ➤ Brainstorming ➤ Storytelling ➤ Utilizzo di tecnologie digitali					
VERIFICHE ➤ Osservazioni sistematiche ➤ Verifica d'ingresso, prove strutturate ➤ Schede, questionari					
VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ➤ Osservazioni ➤ Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari ➤ Compiti autentici					

- Autobiografie cognitive
- Rubriche valutative

Bimestre II	Competenze	U.d.A. 2	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
Ambito tematico			ABILITA'	CONOSCENZE	
Ascoltare e comprendere (LISTENING)	Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi.	LIEVE COME LA NEVE (Christmas, Winter, Actions)	✓ Comprendere brevi messaggi orali relativi al proprio vissuto.	-Discrimina il lessico relativo al Natale e all'inverno. Lessico e strutture: bauble, candle, angel, snowman, snow, cold... Father Christmas.... <i>Merry Christmas...</i>	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Parlare (SPEAKING)	Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi.	LIEVE COME LA NEVE (Christmas, Winter, Actions)	✓ Comunicare anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.	-Nomina il lessico relativo al Natale e all'inverno. Riproduce canzoncine. Lessico e strutture: bauble, candle, angel, snowman, snow, cold ...Father Christmas.... <i>Merry Christmas...</i> -Nomina il lessico relativo alle principali azioni. Lessico e strutture: do karate, rollerblade, skip, swim, run, play football, play basketball, ski... I can.../I can't. Can you? Yes, I can. / No, I can't.	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Leggere (READING)	Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi.	LIEVE COME LA NEVE (Christmas, Winter, Actions)	✓ Comprendere brevi messaggi scritti cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	-Legge il lessico relativo al Natale e all’inverno. Lessico e strutture: bauble, candle, angel, snowman, snow, cold...Father Christmas.... <i>Merry Christmas...</i> - Legge e riconosce la forma scritta relativa alle principali azioni. Lessico e strutture: do karate, rollerblade, skip, swim, run, play football, play basketball, ski... I can.../I can’t. Can you? Yes, I can. / No, I can’t.	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni
Scrivere (WRITING)	Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi.	LIEVE COME LA NEVE (Christmas, Winter, Actions)	✓ Trascrivere parole e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti.	-Riconosce e ricopia il lessico relativo al Natale e all’inverno. Lessico e strutture: bauble, candle, angel, snowman, snow, cold... Father Christmas.... <i>Merry Christmas...</i> -Ricopia o scrive il lessico relativo alle principali azioni. Lessico e strutture: do karate, rollerblade, skip, swim, run, play football, play basketball, ski... I can.../I can’t. Can you? Yes, I can. / No, I can’t.	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

METODOLOGIA

- *Cooperative learning*
- *Debate*
- *Didattica laboratoriale*
- *Brainstorming*
- *Storytelling*
- *Utilizzo di tecnologie digitali*

VERIFICHE

- *Osservazioni sistematiche*
- *Verifica d'ingresso, prove strutturate*
- *Schede, questionari*

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

- Osservazioni
- Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari
- Compiti autentici
- Autobiografie cognitive
- Rubriche valutative

Bimestre III	Competenze	U.d.A. 3	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
Ambito teato			ABILITA'	CONOSCENZE	
Ascoltare e comprendere (LISTENING)	Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi.	COME D'INCANTO TUTTO...TUTTO SI COLORA (Easter, Spring, My food)	✓ Comprendere brevi messaggi orali relativi al proprio vissuto.	-Identifica il lessico relativo alla Pasqua. Lessico e strutture: Easter egg, Easter Bunny, chick, lamb, flower. <i>Happy Easter....</i> <i>I like.... /I don't like...</i> -Identifica il lessico relativo ad alcuni cibi e alla primavera. Lessico e strutture: cheese, fish, chicken, ham, apple, salad, tomato, ice cream....butterfly, pic nic, warm, bee, flowers.... <i>Do you like...? Yes, I do/No, I don't.</i>	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Parlare (SPEAKING)	Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi.	COME D'INCANTO TUTTO...TUTTO SI COLORA (Easter, Spring, My food)	✓ Comunicare anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.	-Nomina il lessico relativo alla Pasqua e riproduce rhymes. Lessico e strutture: Easter egg, Easter Bunny, chick, lamb, flower. <i>Happy Easter....</i> -Identifica e nomina il lessico relativo ad alcuni cibi e alla primavera. Lessico e strutture: cheese, fish, chicken, ham, apple, salad, tomato, ice cream.... butterfly, pic nic, warm, bee, flowers.... <i>Do you like...? Yes, I do/No, I don't.</i> <i>I like/I don't like...</i>	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Leggere (READING)	Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi.	COME D'INCANTO TUTTO...TUTTO SI COLORA (Easter, Spring, My food)	✓ Comprendere brevi messaggi scritti cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	-Legge e riconosce il lessico relativo alla Pasqua. Lessico e strutture: Easter egg, Easter Bunny, chick, lamb, flower. <i>Happy Easter...</i> -Riconosce la forma scritta di alcuni cibi e della primavera. Lessico e strutture: cheese, fish, chicken, ham, apple, salad, tomato, ice cream... butterfly, pic nic, warm, bee, flowers.... <i>Do you like...? Yes, I do/No, I don't.</i> <i>I like..../I don't like...</i>	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni
Scrivere (WRITING)	Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi.	COME D'INCANTO TUTTO...TUTTO SI COLORA (Spring, My food)	✓ Trascrivere parole e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti.	-Riconosce, ricopia e scrive il lessico relativo alla casa. Lessico e strutture: bedroom, bathroom, kitchen, living room... <i>Where's...? In the....</i> -Riconosce, ricopia e scrive il nome di alcuni cibi e alla primavera. Lessico e strutture: cheese, fish, chicken, ham, apple, salad, tomato, ice cream... butterfly, pic nic, warm, bee, flowers.... <i>Do you like...? Yes, I do/No, I don't.</i> <i>I like..../I don't like...</i> -Riconosce il lessico relativo alla Pasqua. Lessico e strutture: Easter egg, Easter Bunny, chick, lamb, flower. <i>Happy Easter....</i>	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

METODOLOGIA

- *Cooperative learning*
- *Debate*
- *Didattica laboratoriale*
- *Brainstorming*
- *Storytelling*
- *Utilizzo di tecnologie digitali*

VERIFICHE

- *Osservazioni sistematiche*
- *Verifica d'ingresso, prove strutturate*
- *Schede, questionari*

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

- Osservazioni
- Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari
- Compiti autentici
- Autobiografie cognitive
- Rubriche valutative

Bimestre IV	Competenze	U.d.A. 4	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
Ambito tematico			ABILITA'	CONOSCENZE	
Ascoltare e comprendere (LISTENING)	Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi.	COME UN SOGNO ...L'ESTATE (At school, The farm, Summer)	✓ Comprendere brevi messaggi orali relativi al programma scolastico.	-Identifica oggetti e arredi scolastici. Lessico e strutture: pen, pencil, book, rubber, bin, desk, door, chair... <i>What is it? It's...</i> <i>Where is it? It's ...in/on/ under.</i> -Discrimina alcuni animali e i loro versi, i numeri fino a 20 e il lessico relativo all'estate. Lessico e strutture: dog, pig, duck, horse, cow, cat, rabbit, sheep... one...twenty, hot, sun, sunglasses... <i>I'm a horse...It's a pig, a pink...</i>	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Parlare (SPEAKING)	Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi.	COME UN SOGNO ...L'ESTATE (At school, The farm, Summer)	✓ Comunicare anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.	-Identifica e nomina oggetti e arredi scolastici. Lessico e strutture: pen, pencil, book, rubber, pencil-case...door, bin, chair... <i>What is it? It' s...</i> <i>Where is it? It's...in/on/under.</i> -Nomina e identifica il lessico relativo alcuni animali e ai numeri fino a 20 e il lessico relativo all'estate. Lessico e strutture:	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in

				dog, pig, duck, horse, cow, cat, rabbit, sheep... one...twenty, hot, sun, sunglasses... <i>I'm a horse...It's a pig, a pink...</i>	scambi di informazioni semplici e di routine.
Leggere (READING)	Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi.	COME UN SOGNO ...L'ESTATE (At school, The farm, Summer)	✓ Comprendere brevi messaggi scritti cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	-Riconosce e nomina oggetti e arredi scolastici. Lessico e strutture: pen, pencil, book, door, desk, window... <i>What is it? It's...</i> <i>Where is it? It's...in/on/under.</i> - Legge il lessico relativo ad alcuni animali e ai numeri fino a 20 e il lessico relativo all'estate. Lessico e strutture: dog, pig, duck, horse, cow, cat, rabbit, sheep... one...twenty, hot, sun, sunglasses... <i>I'm a horse...It's a pig, a pink...</i>	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni
Scrivere (WRITING)	Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi.	COME UN SOGNO ...L'ESTATE (At school, The farm, Summer)	✓ Trascrivere parole e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti.	-Riconosce e ricopia il nome dei principali oggetti e arredi scolastici. Lessico e strutture: pen, pencil, book, door, desk, window... <i>What is it? It's...</i> <i>Where is it? It's...in/on/under.</i> -Riconosce e ricopia il lessico relativo ad alcuni animali e ai numeri fino al 20 e il lessico relativo all'estate. Lessico e strutture: dog, pig, duck, horse, cow, cat, rabbit, sheep... one...twenty , hot, sun, sunglasses... <i>I'm a horse...It's a pig, a pink...</i>	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

METODOLOGIA ➤ Cooperative learning ➤ Debate ➤ Didattica laboratoriale ➤ Brainstorming ➤ Storytelling ➤ Utilizzo di tecnologie digitali					
VERIFICHE ➤ Osservazioni sistematiche ➤ Verifica d'ingresso, prove strutturate ➤ Schede, questionari					
VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ➤ Osservazioni ➤ Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari ➤ Compiti autentici ➤ Autobiografie cognitive ➤ Rubriche valutative					

TRAGUARDI MINIMI DISCIPLINARI	CLASSE II
• Ascoltare e comprendere brevi istruzioni di carattere pratico. • Ripetere parole con il supporto di immagini. • Riconoscere parole con il supporto di immagini. • Copiare parole.	

PROGETTAZIONE CLASSE III

A.S. 2026/2027

DISCIPLINA: INGLESE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione. Competenza digitale. Imparare ad imparare.

COMPETENZE TRASVERSALI

- Comprendere e comunicare
- Saper organizzare l'informazione.
- Saper contestualizzare nel tempo e nello spazio.
- Acquisire metodo di studio e appropriarsi di metodologie di ricerca e documentazione.
- Impostare e risolvere problemi.
- Comprendere e utilizzare formulari, tabelle e altri strumenti.
- Sviluppare senso logico-critico di valutazione e creatività.

PROGETTAZIONE CLASSE III- INGLESE a.s.2026/27

Bimestre I	Competenze	U.d.A. 1	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Ambito tematico			ABILITA'	CONOSCENZE	
Ascoltare e comprende re (LISTENING)	Competenza multilinguistica	ACQUA SORGENTE DI VITA	✓ Comprendere semplici frasi di uso frequente nel contesto della lezione.	-Saluta e presenta se stesso in LS. -Lessico e strutture: hello, hi, good morning, good afternoon... goodbye, bye-bye... <i>What's your name? My name is... I' m ...</i> <i>How old are you? I'm...</i>	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari
	Comprendere semplici frasi di uso frequente nel contesto della lezione.	(Greetings, I'm..., Halloween, In the garden)	✓ Ascoltare, comprendere vocaboli e semplici istruzioni.	-Discrimina il lessico relativo alla festività di Halloween. Lessico e strutture: bat, witch, spider, ghost, black cat ... <i>Trick or treat?</i> -Identifica i diversi elementi del giardino, i numeri fino a 100 e il lessico relativo all' acqua e la sua importanza per la vita. (Water cycle ...water everywhere...) Lessico e strutture: swing, tree, nest, ant, lizard, snail, worm, flowers, bee... twenty....a hundred...water. <i>There is /there are (all the forms)</i> <i>May I drink , please?</i>	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Parlare (SPEAKING)	Competenza multilinguistica	ACQUA SORGENTE DI VITA	✓ Interagire oralmente su argomenti abituali: saper fare semplici domande e dare risposte.	Saluta e presenta se stesso in LS. -Lessico e strutture: hello, hi, good morning, good afternoon... goodbye, bye-bye... <i>What's your name? My name is...I'm ...</i> <i>How old are you? I'm...</i>	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
	Interagire oralmente su argomenti abituali: saper fare semplici domande e dare risposte.	(Greetings, I'm..., Halloween, In the garden)	✓ Produrre semplici frasi riferite a luoghi, persone, oggetti e interagire con i pari formulando semplici domande.	-Nomina il lessico relativo alla festività di Halloween. Lessico e strutture: <i>bat, spider, ghost, witch, black cat ...</i> <i>Trick or treat?</i> -Identifica e nomina i diversi elementi del giardino, i numeri fino a 100, l'acqua e la sua importanza per la vita. (Water cycle... water	Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

				everywhere...) Lessico e strutture: swing, tree, nest, ant, lizard, snail, worm, flowers, bee... twenty....a hundred...water. <i>There is /there are (all the forms)</i> <i>May I drink , please?</i>	
Leggere (READING)	Competenza multilinguistica Leggere e comprendere semplici messaggi.	ACQUA SORGENTE DI VITA (Greetings, I'm..., Halloween, In the garden)	✓ Leggere e comprendere semplici messaggi. ✓ Comprendere brevi messaggi accompagnati da disegni e/o supporti visivi e tecnologici.	Legge i saluti e si presenta in LS. -Lessico e strutture: hello, hi, good morning, good afternoon... goodbye, bye-bye... <i>What's your name? My name is... I'm...</i> <i>How old are you? I'm...</i> -Legge il lessico relativo alla festività di Halloween. Lessico e strutture: <i>bat, spider, ghost, witch, black cat ...</i> <i>Trick or treat?</i> -Riconosce e nomina il lessico relativo agli elementi del giardino, ai numeri fino a 100 , all'acqua e alla sua importanza per la vita. (Water cycle... water everywhere...). Lessico e strutture: swing, tree, nest, ant, lizard, snail, worm, flowers, bee... twenty....a hundred...water. <i>There is /there are (all the forms)</i> <i>May I drink , please?</i>	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni

Scrivere (WRITING)	Competenza multilinguistica Esprimere il possesso, i gusti e le preferenze con brevi frasi	ACQUA SORGENTE DI VITA (Greetings, I'm..., Halloween, In the garden)	✓ Esprimere il possesso, i gusti e le preferenze con brevi frasi. ✓ Scrivere parole e semplici frasi relative ad attività svolte in classe o alla vita quotidiana.	Scrive semplici saluti e si presenta. -Lessico e strutture: hello, hi, good morning, good afternoon.... goodbye, bye-bye... <i>What's your name? My name is...I'm... How old are you? I'm...</i> -Riconosce e scrive il lessico relativo alla festività di Halloween. Lessico e strutture: <i>bat, spider, witch, ghost, black cat ... Trick or treat?</i> -Riconosce la forma scritta e ricopia il lessico relativo agli elementi del giardino, ai numeri fino a 100, all'acqua e alla sua importanza per la vita. (Water cycle... water everywhere...). Lessico e strutture: swing, tree, nest, ant, lizard, snail, worm, flowers, bee... twenty....a hundred...water. <i>There is /there are (all the forms) May I drink , please?</i>	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
METODOLOGIA ➤ Cooperative learning ➤ Debate ➤ Didattica laboratoriale ➤ Brainstorming ➤ Storytelling ➤ Utilizzo di tecnologie digitali					
VERIFICHE ➤ Osservazioni sistematiche ➤ Verifica d'ingresso, prove strutturate ➤ Schede, questionari					

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

- Osservazioni
- Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari
- Compiti autentici
- Autobiografie cognitive
- Rubriche valutative

Bimestre II	Competenze	U.d.A. 2	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
Ambito tematico			ABILITA'	CONOSCENZE	
Ascoltare e comprende re (LISTENING)	Competenza multilinguistica Comprendere semplici frasi di uso frequente nel contesto della lezione.	SIAMO IN TANTI, TUTTI DIVERSI...TUTTI INTERESSANTI (Christmas, Diversity, In the Jungle, family)	✓ Ascoltare e comprendere vocaboli e semplici istruzioni.	-Discrimina il lessico relativo al Natale. Lessico e strutture: bauble, candle, angel, snowman, Father Christmas.... <i>Merry Christmas...</i> -Identifica i diversi componenti della famiglia e il lessico sulla diversità Lessico e strutture: father, mother, sister, brother, grandfather, grandmother, uncle, aunt, cousin, respect, differece, tolerance.... <i>This is... His/Her name is... He/she is... How old is he/she...?</i>	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Parlare (SPEAKING)	Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua per i	SIAMO IN TANTI, TUTTI DIVERSI...TUTTI INTERESSANTI	✓ Comunicare anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.	-Nomina il lessico relativo al Natale. Riproduce canzoncine. Lessico e strutture: bauble, candle, angel, snowman, Father Christmas.... <i>Merry Christmas...</i>	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

	Principali scopi comunicativi.	(Christmas, Diversity, In the Jungle, family)		- Nomina i diversi componenti della famiglia e il lessico sulla diversità Lessico e strutture: father, mother, sister, brother, grandfather, grandmother, uncle, aunt, cousin, respect, difference, tolerance.... <i>This is... His/Her name is...</i> <i>He/she is...</i> <i>How old is he/she...?</i>	Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
Leggere (READING)	Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua per i Principali scopi comunicativi.	SIAMO IN TANTI, TUTTI DIVERSI...TUTTI INTERESSANTI (Christmas, Diversity, In the Jungle, family)	✓ Comprendere brevi messaggi scritti cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	-Legge il lessico relativo al Natale Lessico e strutture: bauble, candle, angel, snowman, Father Christmas.... <i>Merry Christmas...</i> -Riconosce e legge il lessico relativo ai diversi componenti della famiglia e al lessico sulla diversità Lessico e strutture: father, mother, sister, brother, grandfather, grandmother, uncle, aunt, cousin, respect, difference, tolerance.... <i>This is... His/Her name is...</i> <i>He/she is...</i> <i>How old is he/she...?</i>	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni
Scrivere (WRITING)	Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua per i	SIAMO IN TANTI, TUTTI	✓ Trascrivere parole e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti.	-Scrive il lessico relativo al Natale. Lessico e strutture: bauble, candle, angel, snowman, Father Christmas.... <i>Merry Christmas...</i>	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

	Principali scopi comunicativi.	DIVERSI...TUTTI INTERESSANTI (Christmas, Diversity, In the Jungle, family))		-Riconosce e scrive il lessico relativo ai diversi componenti della famiglia e al lessico sulla diversità Lessico e strutture: father, mother, sister, brother, grandfather, grandmother, uncle, aunt, cousin, respect, differece, tolerance.... <i>This is... His/Her name is...</i> <i>He/she is...</i> <i>How old is he/she...?</i>	
METODOLOGIA ➤ <i>Cooperative learning</i> ➤ <i>Debate</i> ➤ <i>Didattica laboratoriale</i> ➤ <i>Brainstorming</i> ➤ <i>Storytelling</i> ➤ <i>Utilizzo di tecnologie digitali</i>					
VERIFICHE ➤ <i>Osservazioni sistematiche</i> ➤ <i>Verifica d’ingresso, prove strutturate</i> ➤ <i>Schede, questionari</i>					
VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ➤ Osservazioni ➤ Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari ➤ Compiti autentici ➤ Autobiografie cognitive ➤ Rubriche valutative					

Bimestre III	Competenze	U.d.A. 3	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
Ambito tematico			ABILITA'	CONOSCENZE	
Ascoltare e comprendere (LISTENING)	Competenza multilinguistica Comprendere frasi più strutturate di uso frequente e il senso generale di un testo.	PER FARE UN ALBERO (Easter, In the attic, Our life, In the Living room, actions)	✓ Ascoltare, comprendere e riconoscere vocaboli e istruzioni anche all'interno di un brano.	-Discrimina il lessico relativo ad alcuni oggetti personali e alla vita e alla crescita in generale. Lessico e strutture: watch, bracelet, boardgame, guitar, racket, stickers, bricks, sunglasses, cards, hoverboard...to grow, life, tree... <i>Have got...(all the forms)</i> -Identifica il lessico relativo alle azioni. Lessico e strutture: play the piano, play the guitar, play the football, play volleyball, play tennis, climb a tree, ride a horse, ride a bike, dance, sing... <i>Can...(all the forms)</i> -Identifica il lessico relativo alla Pasqua. Lessico e strutture: Easter egg, Easter Bunny, chick, lamb, flower. <i>Happy Easter....</i>	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Parlare (SPEAKING)	Competenza multilinguistica Interagire oralmente su argomenti abituali, su ciò che piace e non ...	PER FARE UN ALBERO (Easter, In the attic, Our life, In the Living room, actions)	✓ Produrre, frasi riferite a luoghi, persone, oggetti, cultura e interagire con i pari.	-Identifica e pronuncia il lessico relativo ad alcuni oggetti personali e alla vita e alla crescita in generale. Lessico e strutture: watch, bracelet, boardgame, guitar, racket, stickers, bricks, sunglasses, cards, hoverboard...to grow, life, tree... <i>Have got... (all the forms)</i> -Nomina il lessico relativo alle azioni. Lessico e strutture: play the piano, play the guitar, play the football, play volleyball, play tennis, climb a	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

				tree, ride a horse, ride a bike, dance, sing... <i>Can... (all the forms)</i> -Nomina il lessico relativo alla Pasqua e riproduce rhymes. Lessico e strutture: Easter egg, Easter Bunny, chick, lamb, flower. <i>Happy Easter....</i>	
Leggere (READING)	Competenza multilinguistica Leggere e comprendere semplici messaggi.	PER FARE UN ALBERO (Easter, In the attic, Our life, In the Living room, actions)	✓ Comprendere brevi messaggi accompagnati da disegni e/o supporti visivi e tecnologici.	-Leggere il lessico relativo ad alcuni oggetti personali e alla vita e alla crescita in generale. Lessico e strutture: watch, bracelet, boardgame, guitar, racket, stickers, bricks, sunglasses, careds, hoverboard...to grow, life, tree... <i>Have got... (all the forms)</i> -Legge e riconosce il lessico relativo alla Pasqua. Lessico e strutture: Easter egg, Easter Bunny, chick, lamb, flower. <i>Happy Easter...</i> -Leggere il lessico relativo alle azioni. Lessico e strutture: play the piano, play the guitar, play the football, play volleyball, play tennis, climb a tree, ride a horse, ride a bike, dance, sing... <i>Can... (all the forms)</i>	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni
Scrivere (WRITING)	Competenza multilinguistica Esprimere il possesso, i gusti e le preferenze.	PER FARE UN ALBERO (Easter, In the attic, Our life,	✓ Scrivere parole e brevi frasi relative ad attività svolte in classe.	-Ricopia e scrive il lessico relativo ad alcuni oggetti personali e alla vita e alla crescita in generale. Lessico e strutture: watch, bracelet, boardgame, guitar, racket, stickers, bricks, sunglasses, careds, hoverboard...to grow, life, tree...	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

		In the Living room, actions)		<i>Have got... (all the forms)</i> -Scrivi il lessico relativo alle azioni. Lessico e strutture: play the piano, play the guitar, play the football, play volleyball, play tennis, climb a tree, ride a horse, ride a bike, dance, sing... <i>Can... (all the forms)</i> -Scrivi il lessico relativo alla Pasqua. Lessico e strutture: Easter egg, Easter Bunny, chick, lamb, flower. <i>Happy Easter....</i>	
METODOLOGIA ➤ Cooperative learning ➤ Debate ➤ Didattica laboratoriale ➤ Brainstorming ➤ Storytelling ➤ Utilizzo di tecnologie digitali					
VERIFICHE ➤ Osservazioni sistematiche ➤ Verifica d'ingresso, prove strutturate ➤ Schede, questionari					
VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ➤ Osservazioni ➤ Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari ➤ Compiti autentici ➤ Autobiografie cognitive ➤ Rubriche valutative					

Bimestre IV	Competenze	U.d.A. 4	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
Ambito tematico			ABILITA'	CONOSCENZE	
Ascoltare e comprendere (LISTENING)	Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi.	PAESAGGIO IN FORMA (In the kitchen, Shapes and landscapes, Safari park)	✓ Comprendere brevi messaggi orali relativi al programma scolastico.	-Identifica il lessico relativo ad alcuni cibi e bevande. Lessico e strutture: meat, tuna fish, bacon, shrimps, water, cola, tomato, ice cream, cucumbers, peppers, mayonnaise... <i>Do you like...? Yes, I do/No, I don't.</i> <i>Does he/she/it like...?</i> <i>Yes, he/she/it does. No, he/she/it doesn't.</i> <i>I like /I don't like...</i> <i>He /she/it likes</i> <i>My favourite food is...</i> -Discrimina alcuni animali i diversi ambienti e paesaggi e le forme geometriche. Lessico e strutture: lions, snakes, giraffes, tigers, elephants hippos... mountains, hill, plain, seaside, square, rectangle, triangle, circle. <i>How many ...?</i> - The English Alphabet	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Parlare (SPEAKING)	Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi.	PAESAGGIO IN FORMA (In the kitchen, Shapes and landscapes, Safari park)	✓ Comunicare anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.	-Identifica e nomina il lessico relativo ad alcuni cibi e bevande. Lessico e strutture: meat, sausages, water, cola, cheese, fish, chicken, ham, apple, salad, tomato, ice cream... <i>Do you like...? Yes, I do/No, I don't.</i> <i>I like.... /I don't like...</i> <i>My favourite food is...</i> -Nomina e identifica il lessico relativo ad alcuni animali, ai diversi ambienti e paesaggi e alle forme geometriche. Lessico e strutture: lions, snakes, monkeys, giraffes, tigers,	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

				hippos... mountains, hill, plain, seaside, square, rectangle, triangle, circle. <i>How many... ? There is/are...</i> -The English Alphabet	
Leggere (READING)	Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi.	PAESAGGIO IN FORMA (In the kitchen, Shapes and landscapes, Safari park)	✓ Comprendere brevi messaggi scritti cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	-Riconosce la forma scritta di alcuni cibi. Lessico e strutture: cheese, fish, chicken, ham, apple, salad, tomato, ice cream... <i>Do you like...? Yes, I do/No, I don't.</i> <i>I like .../I don't like...</i> - Legge il lessico relativo ad alcuni animali ai diversi ambienti e paesaggi e alle forme geometriche. Lessico e strutture: lions, snakes, monkeys, giraffes, tigers, hippos... mountains, hill, plain, seaside, square, rectangle, triangle, circle. <i>How many ...? There is/are...</i> -The English Alphabet	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni
Scrivere (WRITING)	Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi.	PAESAGGIO IN FORMA (In the kitchen, Shapes and landscapes, Safari park)	✓ Trascrivere parole e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti.	-Riconosce, ricopia e scrive il nome di alcuni cibi. Lessico e strutture: cheese, fish, chicken, ham, apple, salad, tomato, ice cream... <i>Do you like...? Yes, I do/No, I don't.</i> <i>I like ... /I don't like...</i> -Riconosce e ricopia il lessico relativo ad alcuni animali ai diversi ambienti e paesaggi e alle forme geometriche. Lessico e strutture: lions, snakes, monkeys, giraffes, tigers, hippos... mountains, hill, plain, seaside, square, rectangle, triangle, circle. <i>How many ...? There is/are...</i>	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

METODOLOGIA

- *Cooperative learning*
- *Debate*
- *Didattica laboratoriale*
- *Brainstorming*
- *Storytelling*
- *Utilizzo di tecnologie digitali*

VERIFICHE

- *Osservazioni sistematiche*
- *Verifica d'ingresso, prove strutturate*
- *Schede, questionari*

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

- Osservazioni
- Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari
- Compiti autentici
- Autobiografie cognitive
- Rubriche valutative

TRAGUARDI MINIMI DISCIPLINARI
CLASSE III

- Ascoltare e comprendere semplici parole/frasi di uso quotidiano.
- Saper formulare semplici domande e risposte.
- Leggere parole e semplici messaggi.
- Saper esprimere le proprie preferenze con semplici frasi su argomenti trattati in classe.

PROGETTAZIONE CLASSE IV

A.S. 2026/2027

DISCIPLINA: INGLESE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Comunicazione nelle lingue straniere – competenza digitale - imparare ad imparare

COMPETENZE TRASVERSALI

- *Comprendere e comunicare*
- *Saper organizzare l'informazione*
- *Saper contestualizzare nel tempo e nello spazio*
- *Acquisire metodo di studio e appropriarsi di metodologie di ricerca e documentazione*
- *Impostare e risolvere problemi*
- *Comprendere ed utilizzare formulari, tabelle e altri strumenti*
- *Sviluppare senso logico-critico\capacità di valutazione e creatività*

PROGETTAZIONE CLASSE IV- INGLESE a.s.2026/27

Bimestre I	Competenze	U.d.A. 1	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
			ABILITA'	CONOSCENZE	
Ascoltare e comprendere (LISTENING)	Competenza multilinguistica Ascoltare e comprendere frasi inserite in un contesto e i primi semplici brani.	ALLA SCOPERTA DEL... BOSCO (At the Museum, Halloween, The wood)	✓ Comprendere semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. ✓ Comprendere brevi testi multimediali identificandone la parola chiave.	-Consolida i principali contenuti dell'anno precedente (saluti, presentare se stessi...). - Ascolta e riconosce alcuni vocaboli inerenti la nazionalità e la provenienza Lessico e strutture: Spain, Italy, United Kingdom, France, Japan... British, Italian, Spanish, French.... <i>Where are you from?</i> <i>I'm from....</i> <i>What nationality are you? I'm...</i> -Identifica il lessico relativo ad Halloween e al bosco. Lessico e strutture: witch, ghost, owl, monster... fox, wolf, chestnut tree... <i>Trick or treat?</i>	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Parlare (SPEAKING)	Competenza multilinguistica Interagire oralmente in modo pertinente.	ALLA SCOPERTA DEL... BOSCO (At the Museum, Halloween, The wood)	✓ Descrivere persone e oggetti familiari utilizzando parole e frasi di contenuto noto. ✓ Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte.	Consolida i principali contenuti dell'anno precedente (saluti...) - Nomina il lessico relativo alla provenienza e alla nazionalità Spain, Italy, United Kingdom, France, Japan... British, Italian, Spanish, French.... <i>Where are you from?</i> <i>I'm from....</i> <i>What nationality are you? I'm...</i> -Nomina il lessico relativo ad Halloween e al bosco. Lessico e strutture: witch, ghost, owl, monster... fox, wolf, chestnut	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di

				tree... <i>Trick or treat?</i>	informazioni semplici e di routine.
Leggere (READING)	Competenza multilinguistica Leggere e comprendere frasi e semplici testi.	ALLA SCOPERTA DEL... BOSCO (At the Museum, Halloween, The wood)	✓ Leggere e comprendere frasi, brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi. ✓ Identificare parole e frasi familiari all'interno di un breve brano o un dialogo. ✓ Sa osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.	Consolida i principali contenuti dell'anno precedente (saluti...) - Legge il lessico relativo alla nazionalità e alla provenienza Spain, Italy, United Kingdom, France, Japan... British, Italian, Spanish, French.... <i>Where are you from?</i> <i>I'm from....</i> <i>What nationality are you? I'm...</i> -Legge il lessico relativo ad Halloween e al bosco. Lessico e strutture: witch, ghost, owl, monster... fox, wolf, chestnut tree... <i>Trick or treat?</i>	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni
Scrivere (WRITING)	Competenza multilinguistica Cogliere la corretta sequenza delle parole per completare, ordinare e scrivere autonomamente frasi e semplici testi di senso compiuto.	ALLA SCOPERTA DEL... BOSCO (At the Museum, Halloween, The wood)	✓ Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi frasi per presentarsi e chiedere e dare informazioni.	Consolida i principali contenuti dell'anno precedente (saluti...) -Scrivere il lessico relativo alla nazionalità e alla provenienza Spain, Italy, United Kingdom, France, Japan... British, Italian, Spanish, French.... <i>Where are you from?</i> <i>I'm from....</i> <i>What nationality are you? I'm...</i> -Scrive il lessico relativo ad Halloween e al bosco. Lessico e strutture: witch, ghost, owl, monster... fox, wolf, chestnut tree... <i>Trick or treat?</i>	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

METODOLOGIA

- Cooperative learning
- Debate
- Didattica laboratoriale
- Brainstorming
- Storytelling
- Utilizzo di tecnologie digitali

VERIFICHE

- Osservazioni sistematiche
- Verifica d'ingresso, prove strutturate
- Schede, questionari

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

- Osservazioni
- Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari
- Compiti autentici
- Autobiografie cognitive
- Rubriche valutative

Bimestre II	Competenze	U.d.A. 2	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
Ambito tematico			ABILITA'	CONOSCENZE	
Ascoltare e comprende re (LISTENING)	Competenza multilinguistica Ascoltare e comprendere frasi inserite in un contesto e i primi semplici brani.	LA STELE DELLA CLASSE (Christmas, Rules, School life)	✓ Comprendere semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. ✓ Comprendere brevi testi multimediali identificandone la parola chiave.	-Discrimina il lessico relativo al Natale. Lessico e strutture: bauble, candle, angel, snowman, Father Christmas.... <i>Merry Christmas...</i> -Identifica il lessico relativo alla scuola, materie scolastiche...orario...regole e regolamenti da condividere in classe. - Utilizza il Present Simple <i>have (possession and different meaning)</i>	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari

				Lessico e strutture: English, Science, Computer, Studies, Art, Maths, Music, Geography, History, P.E. <i>What time is it? It's...</i> -Use kind words, include and encourage each other, raise your hand to speak... Days of the week	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Parlare (SPEAKING)	Competenza multilinguistica Interagire oralmente.	LA STELE DELLA CLASSE (Christmas, Rules, School life)	✓ Descrivere persone e oggetti familiari utilizzando parole e frasi di contenuto noto. ✓ Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte.	-Nomina il lessico relativo al Natale. Riproduce canzoncine. Lessico e strutture: bauble, candle, angel, snowman, Father Christmas.... <i>Merry Christmas...</i> -Nomina il lessico relativo alla scuola, materie scolastiche...orario... regole e regolamenti da condividere in classe. - Utilizza il Present Simple <i>have (possession and different meaning)</i> Lessico e strutture: English, Science, Computer, Studies, Art, Maths, Music, Geography, History, P.E. <i>What time is it? It's...</i> - Use kind words, include and encourage each other, raise your hand to speak... Days of the week	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
Leggere (READING)	Competenza multilinguistica Leggere e comprendere frasi e semplici testi.	LA STELE DELLA CLASSE (Christmas, Rules, School life)	✓ Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi. ✓ Identificare parole e frasi familiari all'interno di un breve brano o un dialogo. ✓ Osservare coppie di parole simili come	-Legge il lessico relativo al Natale Lessico e strutture: bauble, candle, angel, snowman, Father Christmas.... <i>Merry Christmas...</i> -Legge il lessico relativo alla scuola, materie scolastiche...orario... regole e regolamenti da condividere in classe. - Utilizza il Present Simple <i>have (possession</i>	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni

			suono e distinguerne il significato.	<i>and different meaning)</i> Lessico e strutture: English, Science, Computer, Studies, Art, Maths, Music, Geography, History, P.E. -Excellent at, very good at, good at... use kind words, include and encourage each other, raise your hand to speak... Days of the week	
Scrivere (WRITING)	Competenza multilinguistica Cogliere la corretta sequenza delle parole per completare, ordinare e scrivere autonomamente frasi e semplici testi di senso compiuto.	LA STELE DELLA CLASSE (Christmas, Rules, School life)	✓ Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi frasi per presentarsi, chiedere e dare informazioni.	-Scrive il lessico relativo al Natale. Lessico e strutture: bauble, candle, angel, snowman, Father Christmas.... <i>Merry Christmas...</i> -Riconosce, ricopia e scrive il lessico relativo alla scuola, materie scolastiche...orario... regole e regolamenti da condividere in classe. - Utilizza il Present Simple <i>have (possession and different meaning)</i> Lessico e strutture: English, Science, Computer, Studies, Art, Maths, Music, Geography, History, P.E. -Excellent at, very good at, good at... use kind words, include and encourage each other, raise your hand to speak... Days of the week	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

- METODOLOGIA**
- *Cooperative learning*
 - *Debate*
 - *Didattica laboratoriale*
 - *Brainstorming*
 - *Storytelling*
 - *Utilizzo di tecnologie digitali*

VERIFICHE

- Osservazioni sistematiche
- Verifica d'ingresso, prove strutturate
- Schede, questionari

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

- Osservazioni
- Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari
- Compiti autentici
- Autobiografie cognitive
- Rubriche valutative

Bimestre III	Competenze	U.d.A. 3	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
Ambito tematico			ABILITA'	CONOSCENZE	
Ascoltare e comprendere (LISTENING)	Competenza multilinguistica Ascoltare e comprendere frasi inserite in un contesto e i primi semplici brani.	IL MONDO CHE VORREI (Easter, The Weather, Daily Routines, Wishes)	✓ Comprendere semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. ✓ Comprendere brevi testi multimediali identificandone la parola chiave.	- Identifica le diverse condizioni atmosferiche, le stagioni, i mesi.... Lessico e strutture: rainy, sunny, cloudy, hot... Winter, Spring, Summer...January, February, March ... <i>What's the weather like? It's....</i> <i>What season is it? It's....</i> -Ascolta e discrimina il lessico relativo alla daily routine e a tutto ciò che può rendere il nostro mondo migliore. Lessico e strutture: get up, have a shower, get dressed, have breakfast, go to school, have lunch, go home, play with friends, have dinner, go to bed... -Identifica il lessico relativo alla Pasqua. Lessico e strutture: Easter egg, Easter Bunny, chick, lamb, flower. <i>Happy Easter....</i>	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Parlare (SPEAKING)	Competenza multilinguistica Interagire oralmente.	IL MONDO CHE VORREI (The Weather, Daily Routines, Easter, Wishes)	✓ Descrivere persone e oggetti familiari utilizzando parole e frasi di contenuto noto. ✓ Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte.	-Nomina le diverse condizioni atmosferiche, le stagioni, i mesi.... Lessico e strutture: rainy, sunny, cloudy, hot... Winter, Spring, Summer...January, February, March ... <i>What's the weather like? It's....</i> <i>What season is it? It's....</i> -Nomina il lessico relativo alla daily routine e a tutto ciò che può rendere il nostro mondo migliore. Lessico e strutture: get up, have a shower, get dressed, have breakfast, go to school, have lunch, go home, play with friends, have dinner, go to bed... -Nomina il lessico relativo alla Pasqua. Lessico e strutture: Easter egg, Easter Bunny, chick, lamb, flower. <i>Happy Easter....</i>	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
Leggere (READING)	Competenza multilinguistica Leggere e comprendere frasi e semplici testi.	IL MONDO CHE VORREI (The Weather, Daily Routines, Easter)	✓ Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi. ✓ Identificare parole e frasi familiari all'interno di un breve brano o un dialogo. ✓ Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.	- Legge il lessico relativo alle diverse condizioni atmosferiche, alle stagioni, ai mesi.... Lessico e strutture: rainy, sunny, cloudy, hot... Winter, Spring, Summer...January, February, March ... <i>What's the weather like? It's....</i> <i>What season is it? It's....</i> -Legge il lessico relativo alla daily routine e a	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni

				tutto ciò che può rendere il nostro mondo migliore. Lessico e strutture: <i>get up, have a shower, get dressed, have breakfast, go to school, have lunch, go home, play with friends, have dinner, go to bed...</i> -Legge il lessico relativo alla Pasqua. Lessico e strutture: Easter egg, Easter Bunny, chick, lamb, flower. <i>Happy Easter....</i>	
Scrivere (WRITING)	Competenza multilinguistica Cogliere la corretta sequenza delle parole per completare, ordinare e scrivere autonomamente frasi e semplici testi di senso compiuto.	IL MONDO CHE VORREI (The Weather, Daily routines, Easter Wishes)	✓ Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi frasi per presentarsi, chiedere e dare informazioni.	- Scrive il lessico relativo alle diverse condizioni atmosferiche, alle stagioni, ai mesi.... Lessico e strutture: rainy, sunny, cloudy, hot... Winter, Spring, Summer...January, February, March ... <i>What's the weather like? It's....</i> <i>What season is it? It's....</i> -Scrive il lessico relativo alla daily routine e a tutto ciò che può rendere il nostro mondo migliore. Lessico e strutture: get up, have a shower, get dressed, have breakfast, go to school, have lunch, go home, play with friends, have dinner, go to bed... -Scrive il lessico relativo alla Pasqua. Lessico e strutture: Easter egg, Easter Bunny, chick, lamb, flower. <i>Happy Easter....</i>	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

METODOLOGIA

- *Cooperative learning*
- *Debate*
- *Didattica laboratoriale*
- *Brainstorming*
- *Storytelling*
- *Utilizzo di tecnologie digitali*

VERIFICHE

- *Osservazioni sistematiche*
- *Verifica d'ingresso, prove strutturate*
- *Schede, questionari*

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

- Osservazioni
- Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari
- Compiti autentici
- Autobiografie cognitive
- Rubriche valutative

Bimestre IV	Compeenze	U.d.A. 4	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
Ambito tematico			ABILITA'	CONOSCENZE	
Ascoltare e comprendere (LISTENING)	Competenza multilinguistica Ascoltare e comprendere frasi inserite in un contesto e i primi semplici brani.	FIGLI DELLE STELLE (In Town, Seaside Camping, The Universe)	✓ Comprendere semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. ✓ Comprendere brevi testi multimediali identificandone la parola chiave.	-Identifica il lessico relativo alla Pasqua. Lessico e strutture: Easter egg, Easter Bunny, chick, lamb, flower. <i>Happy Easter....</i> -Ascolta e identifica il lessico per individuare persone, luoghi, oggetti e indicazioni per raggiungere edifici all'interno di un paese o una città. Preposizioni di luogo. Lessico e strutture: restaurant, park, museum, bookshop, library, toy shop, swimming pool, station... opposite, next to, near, between... <i>Where's the...? It's....</i> <i>Turn right/left. Go straight on. Cross the road.</i> -Ascolta e identifica il lessico relativo all'ambiente marino, ad alcuni animali e a tutto ciò che riguarda l'universo. Seal, dolphin, puffin, crab, starfish... Our planet, space, stars, sun, galaxy ... Lessico e strutture: <i>I can see...</i> <i>This/That</i> <i>These/Those</i>	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Parlare (SPEAKING)	Competenza multilinguistica Interagire oralmente.	FIGLI DELLE STELLE (In town, Seaside Camping,	✓ Descrivere persone e oggetti familiari utilizzando parole e frasi di contenuto noto.	-Nomina e identifica il lessico per individuare persone, luoghi, oggetti e indicazioni per raggiungere edifici all'interno di un paese o una città. Preposizioni di luogo. Lessico e strutture: restaurant, park, museum, bookshop, library,	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

		The Universe)	✓ Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte.	toy shop, swimming pool, station... opposite, next to, near, between... <i>Where's the...? It's....</i> <i>Turn right/ left. Go straight on. Cross the road.</i> -Nomina e identifica il lessico relativo all'ambiente marino, ad alcuni animali e a tutto cio che riguarda l'universo. Seal, dolphin, puffin, crab, starfish... Our planet, space, stars, sun, galaxy ... Lessico e strutture: <i>I can see...</i> <i>This/That</i> <i>These/Those</i>	Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
Leggere (READING)	Competenza multilinguistica Leggere e comprendere frasi e semplici testi.	FIGLI DELLE STELLE (In Town, Seaside Camping, The Universe)	✓ Comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi. ✓ Identificare parole e frasi familiari all'interno di un breve brano o un dialogo. ✓ Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.	- Legge il lessico relativo a persone, luoghi, oggetti e indicazioni per raggiungere edifici all'interno di un paese o una città. Preposizioni di luogo. Lessico e strutture: restaurant, park, museum, bookshop, library, toy shop, swimming pool, station... opposite, next to, near, between... <i>Where's the...? It's....</i> <i>Turn right/ left. Go straight on. Cross the road.</i> - Legge il lessico relativo all'ambiente marino, ad alcuni animali e a tutto cio che riguarda l'universo. Seal, dolphin, puffin, crab, starfish... Our planet, space, stars, sun, galaxy ... Lessico e strutture: <i>I can see...</i> <i>This/That</i> <i>These/Those</i>	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni

Scrivere (WRITING)	Competenza multilinguistica Cogliere la corretta sequenza delle parole per completare, ordinare e scrivere autonomamente e frasi e semplici testi di senso compiuto.	FIGLI DELLE STELLE (In Town, Seaside Camping, The Universe)	✓ Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi frasi per presentarsi, chiedere e dare informazioni.	-Riconosce e ricopia il lessico relativo a persone, luoghi, oggetti e indicazioni per raggiungere edifici all'interno di un paese o una città. Preposizioni di luogo. Lessico e strutture: restaurant, park, museum, bookshop, library, toy shop, swimming pool, station... opposite, next to, near, between... <i>Where's the...? It's....</i> <i>Turn right/ left. Go straight on. Cross the road.</i> -Scrive il lessico relativo all'ambiente marino, ad alcuni animali e a tutto ciò che riguarda l'universo. Seal, dolphin, puffin, crab, starfish... Our planet, space, stars, sun, galaxy ... Lessico e strutture: <i>I can see...</i> <i>This/That</i> <i>These/Those</i>	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
-------------------------------	--	---	---	--	--

METODOLOGIA

- Cooperative learning
- Debate
- Didattica laboratoriale
- Brainstorming
- Storytelling
- Utilizzo di tecnologie digitali

VERIFICHE

- Osservazioni sistematiche
- Verifica d'ingresso, prove strutturate
- Schede, questionari

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

- Osservazioni
- Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari
- Compiti autentici
- Autobiografie cognitive
- Rubriche valutative

TRAGUARDI MINIMI DISCIPLINARI**CLASSE IV**

- Ascoltare e riconoscere parole di uso quotidiano.
- Eseguire semplici comandi in situazioni di gioco
- Ripetere semplici parole e nominare oggetti indicati.
- Leggere singole parole e espressioni di uso quotidiano, anche con il supporto di immagini, cercando di rispettare la pronuncia.
- Scrivere semplici parole.
- Completare semplici frasi scegliendo tra le parole date.

PROGETTAZIONE CLASSE V

A.S. 2026/2027

DISCIPLINA: INGLESE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Comunicazione nelle lingue straniere – competenza digitale - imparare ad imparare

COMPETENZE TRASVERSALI

- Comprendere testi.
- Saper organizzare l'informazione.
- Saper contestualizzare nel tempo e nello spazio.
- Acquisire metodo di studio e appropriarsi di metodologie di ricerca e documentazione.
- Impostare e risolvere problemi.
- Comprendere e utilizzare formulari, tabelle e altri strumenti.
- Sviluppare senso logico- critico/capacità di valutazione e creatività.

Bimestre I	Competenze	U.d.A. 1	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Ambito tematico			ABILITA'	CONOSCENZE	
Ascoltare e comprendere (LISTENING)	Competenza multilinguistica Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	UNA MACCHINA MERAVIGLIOSA DA TRATTARE BENE (Clothes, Halloween, Actions, Healthy food)	✓ Comprendere istruzioni sempre più complesse in ordine allo svolgimento di attività scolastiche. ✓ Comprendere le spiegazioni (orali) fornite da adulti e/o coetanei.	- Ascolta e comprende informazioni personali (healthy food/junk food, clothes, actions...) • Halloween • Comandi relativi a movimenti • Simple present del verbo <i>to be</i> and <i>to have</i> ❖ LESSICO DI BASE RELATIVO A : • Qualità di oggetti, persone e animali. • Cibi e bevande/Abbigliamento. • Giorni della settimana, mesi e stagioni dell'anno. • Tempo meteorologico. ❖ ELEMENTI CULTURALI: • Conte e filastrocche tradizionali • Confronto di elementi socio-culturali. • Conoscenza di semplici elementi geografici e storici.	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Parlare (SPEAKING)	Competenza multilinguistica	UNA MACCHINA MERAVIGLIOSA DA TRATTARE BENE (Clothes, Halloween, Actions, Healthy food)	✓ Scambiare semplici informazioni attinenti alla sfera personale, sostenendo ciò che dice o chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.	-Nomina il lessico su informazioni personali (healthy food/junk food, clothes, actions...) • Halloween • Comandi relativi a movimenti • Simple present del verbo <i>to be</i> and <i>to have</i> ❖ LESSICO DI BASE RELATIVO A : • Qualità di oggetti, persone e animali.	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

	Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità.		✓ Esprimersi oralmente in maniera chiara e corretta, utilizzando opportunamente i linguaggi disciplinari. ✓ Intervenire in una conversazione guidata in modo appropriato e pertinente.	• Cibi e bevande/Abbigliamento. • Giorni della settimana, mesi e stagioni dell'anno. • Tempo meteorologico. ❖ ELEMENTI CULTURALI: • Conte e filastrocche tradizionali • Confronto di elementi socio-culturali. • Conoscenza di semplici elementi geografici e storici.	Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
Leggere (READING)	Competenza multilinguistica Leggere e comprendere frasi e semplici testi.	UNA MACCHINA MERAVIGLIOSA DA TRATTARE BENE (Clothes, Halloween, Actions, Healthy food)	✓ Comprendere le informazioni contenute in testi scritti di vario genere.	Legge informazioni personali (healthy food/junk food, clothes, actions...) • Halloween • Comandi relativi a movimenti • Simple present del verbo <i>to be</i> and <i>to have</i> ❖ LESSICO DI BASE RELATIVO A : • Qualità di oggetti, persone e animali. • Cibi e bevande/Abbigliamento. • Giorni della settimana, mesi e stagioni dell'anno. • Tempo meteorologico. ❖ ELEMENTI CULTURALI: • Conte e filastrocche tradizionali • Confronto di elementi socio-culturali. • Conoscenza di semplici elementi geografici e storici.	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni

Scrivere (WRITING)	Competenza multilinguistica Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali, anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.	UNA MACCHINA MERAVIGLIOSA DA TRATTARE BENE (Clothes, Halloween, Healthy food, Actions)	✓ Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali, anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.	Scrive informazioni personali (healthy food/junk food, clothes, actions...) • Halloween • Comandi relativi a movimenti • Simple present del verbo <i>to be</i> and <i>to have</i> ❖ LESSICO DI BASE RELATIVO A : • Qualità di oggetti, persone e animali. • Cibi e bevande/Abbigliamento. • Giorni della settimana, mesi e stagioni dell'anno. • Tempo meteorologico. ❖ ELEMENTI CULTURALI: • Conte e filastrocche tradizionali • Confronto di elementi socio-culturali. • Conoscenza di semplici elementi geografici e storici.	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
-------------------------------	---	--	--	--	--

METODOLOGIA

- *Cooperative learning*
- *Debate*
- *Didattica laboratoriale*
- *Brainstorming*
- *Storytelling*
- *Utilizzo di tecnologie digitali*

VERIFICHE

- *Osservazioni sistematiche*
- *Verifica d'ingresso, prove strutturate*
- *Schede, questionari*

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

- Osservazioni
- Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari
- Compiti autentici
- Autobiografie cognitive
- Rubriche valutative

Bimestre II	Competenze	U.d.A. 2	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
Ambito tematico			ABILITA'	CONOSCENZE	
Ascoltare e comprende re (LISTENING)	Competenza multilinguistica Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	LE NOSTRE OLIMPIADI (Christmas, Sports, TV programmes)	✓ Comprendere istruzioni sempre più complesse in ordine allo svolgimento di attività scolastiche. ✓ Comprendere le spiegazioni (orali) fornite da adulti e/o coetanei.	-Identifica il lessico relativo al Natale, ascolta canzoni e filastrocche. Lessico e strutture: Christmas, Santa Claus, candles, angel, stockings, snowman... <i>Merry Christmas and a Happy New Year...</i> -Discrimina il lessico riguardo ai programmi TV preferiti e agli sport con uno sguardo alle olimpiadi (the Olympics, fair play, sports) Lessico e strutture: quiz show, science-fiction film, cartoon... boring, interesting...run, athletics, high jump, shot put, javelin throw, long jump, Olympic torch, host city, medals, podium, national anthem, winner... <i>What time does it start?</i> <i>Why are you sleeping?</i> <i>Which sports are popular or unpopular in your country?</i> <i>What sport do you do or follow?</i>	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Parlare (SPEAKING)	Competenza multilinguistica Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile	LE NOSTRE OLIMPIADI (Christmas,	✓ Scambiare semplici informazioni attinenti alla sfera personale, sostenendo ciò che dice o chiede con mimica e gesti e	-Nomina il lessico relativo al Natale, riproduce canzoni e filastrocche. Lessico e strutture: Christmas, Santa Claus, candles, angel, stockings, snowman... <i>Merry Christmas and a Happy New Year...</i>	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e

	utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità.	Sports, TV progammes)	chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere. ✓ Esprimersi oralmente in maniera chiara e corretta, utilizzando opportunamente i linguaggi disciplinari. ✓ Intervenire in una conversazione guidata in modo appropriato.	-Nomina il lessico riguardo ai programmi TV preferiti, recita canzoni e filastrocche e agli sport con uno sguardo alle olimpiadi (the Olympics, fair play, sports) Lessico e strutture: quiz show, science-fiction film, cartoon... boring, interesting ...run, athletics, high jump, shot put, javelin throw, long jump...Olympic torch, host city, medals, podium, national anthem, winner... <i>What time does it start?</i> <i>Why are you sleeping?</i> <i>Which sports are popular or unpopular in your country?</i> <i>What sport do you do or follow?</i>	del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
Leggere (READING)	Competenza multilinguistica Comprendere testi brevi anche senza supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.	LE NOSTRE OLIMPIADI (Christmas, Sports, TV progammes)	✓ Comprendere le informazioni contenute in testi scritti di vario genere.	-Legge il lessico relativo al Natale, riproduce canzoni e filastrocche. Lessico e strutture: Christmas, Santa Claus, candles, angel, stockings, snowman... <i>Merry Christmas and a Happy New Year...</i> -Legge il lessico riguardo ai programmi TV preferiti, recita canzoni e filastrocche e agli sport con uno sguardo alle olimpiadi (the Olympics, fair play, sports). Lessico e strutture: quiz show, science-fiction film, cartoon... boring, interesting ...run, athletics, high jump, shot put, javelin throw, long jump... Olympic torch, host city, medals, podium, national anthem, winner... <i>What time does it start?</i> <i>Why are you sleeping?</i> <i>Which sports are popular or unpopular in your country?</i> <i>What sport do you do or follow?</i>	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni

Scrivere (WRITING)	Competenza multilinguistica Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali, anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.	LE NOSTRE OLIMPIADI (Christmas, Sports, TV progammes)	✓ Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali, anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.	-Scrive il lessico relativo al Natale, riproduce canzoni e filastrocche. Lessico e strutture: Christmas, Santa Claus, candles, angel, stockings, snowman... <i>Merry Christmas and a Happy New Year...</i> -Scrive il lessico riguardo ai programmi TV preferiti, recita canzoni e filastrocche e agli sport con uno sguardo alle olimpiadi (the Olympics, fair play, sports) Lessico e strutture: quiz show, science-fiction film, cartoon... boring, interestin, ...run, athletics, high jump, shot put, javelin throw, long jump... Olympic torch, host city, medals, podium, national anthem, winner... <i>What time does it start?</i> <i>Why are you sleeping?</i> <i>Which sports are popular or unpopular in your country?</i> <i>What sport do you do or follow?</i>	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
-----------------------	---	---	--	---	--

METODOLOGIA

- Cooperative learning
- Debate
- Didattica laboratoriale
- Brainstorming
- Storytelling
- Utilizzo di tecnologie digitali

VERIFICHE

- Osservazioni sistematiche
- Verifica d’ingresso, prove strutturate
- Schede, questionari

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

- Osservazioni
- Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari
- Compiti autentici
- Autobiografie cognitive
- Rubriche valutative

Bimestre III	Competenze	U.d.A. 3	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
Ambito tematico			ABILITA'	CONOSCENZE	
Ascoltare e comprendere (LISTENING)	Competenza multilinguistica Ascoltare e comprendere frasi inserite in un contesto e i primi semplici brani.	LA TERRA, IL NOSTRO PIANETA (People, Our Earth, Easter)	✓ Comprendere semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. ✓ Comprendere brevi testi multimediali identificandone la parola chiave.	-Ascolta ed identifica il lessico riguardo alle principali caratteristiche fisiche di ognuno e riguardo al nostro pianeta Terra. Lessico e strutture: Tall, short...young, old...straight hair, curly hair...the planet Earth, galaxy, orbit, save the Earth... <i>What does he look like?</i> <i>Who is...?</i> -Discrimina il lessico relativo alla Pasqua. Lessico e strutture: Easter, Easter Bunny, chocolate egg, chick, dove, flowers, grass, egg hunting, Pankake Day, Shrove Tuesday, hot cross bun ... <i>Happy Easter...</i>	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Parlare (SPEAKING)	Competenza multilinguistica Esprimersi linguisticamente	LA TERRA, IL NOSTRO PIANETA (People,	✓ Esprimersi oralmente in maniera chiara e corretta, utilizzando opportunamente i linguaggi disciplinari. ✓ Intervenire in una conversazione guidata	-Nomina il lessico riguardo alle principali caratteristiche fisiche di ognuno e riguardo al	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

	in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità.	Our Earth, Easter)	in modo appropriato e pertinente. ✓ Scambiare semplici informazioni attinenti alla sfera personale, sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.	nostro pianeta Terra. Lessico e strutture: Tall, short...young, old...straight hair, curly hair...the planet Earth, galaxy, orbit, save the Earth... <i>What does he look like?</i> <i>Who is...?</i> -Nomina il lessico relativo alla Pasqua. Lessico e strutture: Easter, Easter Bunny, chocolate egg, chick, dove, flowers, grass, egg hunting, Pankake Day, Shrove Tuesday, hot cross bun ... <i>Happy Easter...</i>	Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
Leggere (READING)	Competenza multilinguistica Comprendere testi brevi anche senza supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.	LA TERRA, IL NOSTRO PIANETA (People, Our Earth, Easter)	✓ Comprendere le informazioni contenute in testi scritti di vario genere.	-Legge il lessico riguardo alle principali caratteristiche fisiche di ognuno e riguardo al nostro pianeta Terra. Lessico e strutture: Tall, short...young, old...straight hair, curly hair...the planet Earth, galaxy, orbit, save the Earth... <i>What does he look like?</i> <i>Who is...?</i> -Legge il lessico relativo alla Pasqua. Lessico e strutture: Easter, Easter Bunny, chocolate egg, chick, dove, flowers, grass, egg hunting, Pankake Day, Shrove Tuesday, hot cross bun ... <i>Happy Easter...</i>	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni

Scrivere (WRITING)	Competenza multilinguistica Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali, anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili	LA TERRA, IL NOSTRO PIANETA (People, Our Earth, Easter)	✓ Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali, anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.	-Scrivi il lessico riguardo alle principali caratteristiche fisiche di ognuno e riguardo al nostro pianeta Terra. Lessico e strutture: Tall, short...young, old...straight hair, curly hair...the planet Earth, galaxy, orbit, save the Earth... <i>What does he look like?</i> <i>Who is...?</i> -Scrivi il lessico relativo alla Pasqua. Lessico e strutture: Easter, Easter Bunny, chocolate egg, chick, dove, flowers, grass, egg hunting, Pankake Day, Shrove Tuesday, hot cross bun ... <i>Happy Easter...</i>	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

METODOLOGIA

- *Cooperative learning*
- *Debate*
- *Didattica laboratoriale*
- *Brainstorming*
- *Storytelling*
- *Utilizzo di tecnologie digitali*

VERIFICHE ➤ Osservazioni sistematiche ➤ Verifica d’ingresso, prove strutturate ➤ Schede, questionari
VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ➤ Osservazioni ➤ Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari ➤ Compiti autentici ➤ Autobiografie cognitive ➤ Rubriche valutative

Bimestre IV	Competenze	U.d.A. 4	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
Ambito tematico			ABILITA'	CONOSCENZE	
Ascoltare e comprendere (LISTENING)	Competenza multilinguistica Ascoltare e comprendere frasi inserite in un contesto e i primi semplici brani.	LA NOSTRA REGIONE, LA CAMPANIA (The Campania, What’s the matter? Dreams)	✓ Comprendere semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. ✓ Comprendere brevi testi multimediali identificandone la parola chiave.	-Identifica i principali problemi di salute e informazioni sulla Campania. Lessico e strutture: earache, toothache, stomach-ache, a cough, a cold... The Campania, Naples, Vesuvius, pizza, lakes, seas, mountains, rivers... <i>What’s the matter with ...?</i> <i>He/She is got ...</i> - Identifica il lessico riguardo ai sogni e ai mestieri preferiti. Lessico e strutture: interviews space explorer, take photos of jungle animals, design clothes, play in a musical group.... -Revision	L’alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Parlare (SPEAKING)	Competenza multilinguistica Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità.	LA NOSTRA REGIONE, LA CAMPANIA (Easter, The Campania, What's the matter? Dreams)	✓ Esprimersi oralmente in maniera chiara e corretta, utilizzando opportunamente i linguaggi disciplinari. ✓ Intervenire in una conversazione guidata in modo appropriato e pertinente. ✓ Scambiare semplici informazioni attinenti alla sfera personale, sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.	- Nomina i principali problemi di salute e le informazioni sulla Campania. Lessico e strutture: earache, toothache, stomach-ache, a cough, a cold... The Campania, Naples, Vesuvius, pizza, lakes, seas, mountains, rivers... <i>What's the matter with?</i> <i>He/She is got ...</i> - Nomina il lessico riguardo ai sogni e ai mestieri preferiti. Lessico e strutture: interviews space explorer, take photos of jungle animals, design clothes, play in a musical group.... -Revision	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
Leggere (READING)	Competenza multilinguistica Comprendere testi brevi anche senza supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.	LA NOSTRA REGIONE, LA CAMPANIA (Easter, The Campania, What's the matter? Dreams)	✓ Comprendere le informazioni contenute in testi scritti di vario genere.	- Legge il lessico riguardo ai principali problemi di salute e alle informazioni sulla Campania. Lessico e strutture: earache, toothache, stomach-ache, a cough, a cold... The Campania, Naples, Vesuvius, pizza, lakes, seas, mountains, rivers... <i>What's the matter with?</i> <i>He/She is got ...</i> - Legge il lessico riguardo ai sogni e ai mestieri preferiti. Lessico e strutture: interviews space explorer, take photos of jungle animals, design clothes, play in a	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni

				musical group.... -Revision	
Scrivere (WRITING)	Competenza multilinguistica Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali, anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili	LA NOSTRA REGIONE, LA CAMPANIA (Easter, The Campania, What's the matter? Dreams)	✓ Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali, anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.	-Scrivi il lessico riguardo ai principali problemi di salute e alle informazioni sulla Campania. Lessico e strutture: earache, toothache, stomach-ache, a cough, a cold... The Campania, Naples, Vesuvius, pizza, lakes, seas, mountains, rivers... <i>What's the matter with ...?</i> <i>He/She is got ...</i> -Scrivi il lessico riguardo ai sogni e ai mestieri preferiti. Lessico e strutture: interviews space explorer, take photos of jungle animals, design clothes, play in a musical group.... -Revision	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

METODOLOGIA

- *Cooperative learning*
- *Debate*
- *Didattica laboratoriale*
- *Brainstorming*
- *Storytelling*
- *Utilizzo di tecnologie digitali*

VERIFICHE

- Osservazioni sistematiche
- Verifica d'ingresso, prove strutturate
- Schede, questionari

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

- Osservazioni
- Unità di apprendimento interdisciplinari e multidisciplinari
- Compiti autentici
- Autobiografie cognitive
- Rubriche valutative

TRAGUARDI MINIMI DISCIPLINARI**CLASSE V**

- Ascoltare e comprendere parole e semplici frasi individuandone il contesto d'uso.
- Eseguire semplici comandi.
- Denominare oggetti indicati.
- Rispondere a brevi domande utilizzando la semplice affermazione e negazione.
- Ripetere brevi canti.
- Leggere singole parole e espressioni di uso quotidiano anche con il supporto di immagini, cercando di rispettare la pronuncia.
- Riconoscere parole familiari e associarle all'immagine corrispondente.
- Copiare parole e semplici frasi.