

## Rubriche di valutazione classi QUARTE E QUINTE

Disciplina:	Giudizio:	Descrizione:
<b>ITALIANO</b>	<b>OTTIMO</b>	Comprende, ascolta, interagisce e legge in modo pertinente, esauriente ed approfondito, usando un linguaggio corretto, completo ed originale. Produce autonomamente testi corretti, coerenti e coesi, riconoscendo le principali parti del discorso in modo completo ed approfondito e individua gli elementi sintattici delle frasi.
	<b>DISTINTO</b>	Comprende, ascolta, interagisce e legge in modo pertinente ed esauriente, usando un linguaggio corretto e completo. Produce autonomamente testi corretti e coerenti, riconoscendo le principali parti del discorso in modo completo ed approfondito e individua gli elementi sintattici delle frasi.
	<b>BUONO</b>	Comprende, ascolta, interagisce e legge in modo pertinente usando un linguaggio corretto. Produce autonomamente testi corretti, riconoscendo le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici delle frasi.
	<b>DISCRETO</b>	Comprende, ascolta, interagisce e legge discretamente usando un linguaggio a b b a s t a n z a corretto. Produce testi corretti, riconoscendo le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici delle frasi.
	<b>SUFFICIENTE</b>	Comprende, ascolta, interagisce e legge in maniera sufficiente usando un linguaggio a b b a s t a n z a corretto. Aiutato dal docente produce testi sufficientemente corretti, riconoscendo non sempre le principali parti del discorso e individuando gli elementi sintattici delle frasi.
	<b>INSUFFICIENTE</b>	Anche se coadiuvato dal docente, non riesce a comprendere, ascoltare, interagire e leggere in maniera sufficiente. Non riesce a riconoscere le principali parti del discorso e ad individuare gli elementi sintattici delle frasi.
<b>INGLESE</b>	<b>OTTIMO</b>	Comprende il messaggio e i testi nella sua interezza e con abilità. Comunica con padronanza con un buon lessico e una pronuncia corretta. Produce autonomamente un testo comprensibile, coerente e corretto.
	<b>DISTINTO</b>	Comprende il messaggio e i testi nella sua interezza. Comunica con un buon lessico e una pronuncia corretta. Produce autonomamente un testo comprensibile e corretto.
	<b>BUONO</b>	Comprende la maggior parte del messaggio e dei testi. Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta. Produce un testo comprensibile e con pochi errori.
	<b>DISCRETO</b>	Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un lessico abbastanza adeguato e una pronuncia discreta. Produce un testo parzialmente comprensibile e con qualche errore.
	<b>SUFFICIENTE</b>	Guidato dall'insegnante comprende sommariamente il messaggio e poche parti del testo. Comunica in modo insicuro. Produce un testo poco comprensibile e con errori.
	<b>INSUFFICIENTE</b>	Anche se guidato dall'insegnante, non comprende sufficientemente il messaggio o le parti del testo. Non riesce a comunicare o a produrre un testo.

<b>STORIA</b>	<b>OTTIMO</b>	Organizza con sicurezza le informazioni utilizzando in modo critico e personale le diverse tipologie di fonti storiche. Ricava, elabora e confronta i contenuti delle civiltà studiate in modo sicuro e approfondito esponendoli con precisione e ricchezza lessicale.
	<b>DISTINTO</b>	Organizza correttamente le informazioni utilizzando in modo critico le diverse tipologie di fonti storiche. Ricava, elabora e confronta i contenuti delle civiltà studiate in modo sicuro esponendoli adeguatamente e con ricchezza lessicale.
	<b>BUONO</b>	Organizza bene le informazioni selezionando le diverse tipologie di fonti storiche. Ricava, elabora e confronta i contenuti delle civiltà studiate in modo adeguato esponendoli con proprietà di linguaggio.
	<b>DISCRETO</b>	Ricava discretamente le informazioni da fonti diverse e le utilizza in modo corretto. Ricava e confronta in modo essenziale i contenuti principali delle civiltà studiate esponendoli con linguaggio semplice.
	<b>SUFFICIENTE</b>	Se guidato mette in relazione cronologica fatti ed eventi riconoscendo le diverse fonti storiche. Ricava i contenuti minimi delle civiltà studiate memorizzandoli con l'ausilio di strumenti forniti dall'insegnante.
	<b>INSUFFICIENTE</b>	Anche se guidato dall'insegnante non riesce a mettere in relazione cronologica fatti ed eventi storici e non riesce a ricavare i contenuti minimi delle civiltà studiate.
<b>GEOGRAFIA</b>	<b>OTTIMO</b>	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo pertinente, corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati con rapidità e sicurezza. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro e li espone con precisione.
	<b>DISTINTO</b>	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo pertinente e corretto. Legge ed interpreta dati con sicurezza. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro e li espone con precisione.
	<b>BUONO</b>	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati con sicurezza. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e li espone quasi sempre con precisione.
	<b>DISCRETO</b>	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo abbastanza corretto. Legge ed interpreta dati correttamente. Conosce, organizza ed espone i contenuti in modo discreto.
	<b>SUFFICIENTE</b>	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo abbastanza corretto se guidato dal docente. Legge ed interpreta dati abbastanza correttamente. Conosce, organizza ed espone i contenuti in modo sufficiente.
	<b>INSUFFICIENTE</b>	Non si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento anche se guidato dal docente. Legge ed interpreta dati non sempre in maniera corretta. Non conosce, organizza ed espone i contenuti in modo sufficiente.
	<b>OTTIMO</b>	Legge, scrive e rappresenta le entità numeriche e applica le

<b>MATEMATICA</b>		strategie di calcolo scritto e orale in modo pertinente, corretto e autonomo. Riconosce, confronta e descrive le principali figure geometriche in maniera sicura, precisa e autonoma. Legge, rappresenta dati e risolve problemi in modo pertinente, corretto e perspicace.
	<b>DISTINTO</b>	Legge, scrive e rappresenta le entità numeriche e applica le strategie di calcolo scritto e orale in modo corretto e autonomo. Riconosce, confronta e descrive le principali figure geometriche in maniera sicura e autonoma. Legge, rappresenta dati e risolve problemi in modo pertinente e corretto.
	<b>BUONO</b>	Legge, scrive e rappresenta le entità numeriche e applica le strategie di calcolo scritto e orale in modo corretto. Riconosce, confronta e descrive le principali figure geometriche in maniera sicura. Legge, rappresenta dati e risolve problemi in modo corretto.
	<b>DISCRETO</b>	Legge, scrive e rappresenta le entità numeriche e applica le strategie di calcolo scritto e orale in modo abbastanza corretto. Riconosce, confronta e descrive le principali figure geometriche in maniera alquanto sicura. Legge, rappresenta dati e risolve problemi in modo discretamente corretto.
	<b>SUFFICIENTE</b>	Legge, scrive e rappresenta le entità numeriche e applica le strategie di calcolo scritto e orale in modo sufficientemente corretto se guidato dal docente. Riconosce, confronta e descrive le principali figure geometriche in maniera non sempre sicura. Legge, rappresenta dati e risolve problemi in modo sufficientemente corretto.
	<b>INSUFFICIENTE</b>	Anche se guidato dal docente non sempre legge, scrive e rappresenta le entità numeriche e applica correttamente le strategie di calcolo scritto e orale. Non riconosce, confronta e descrive le principali figure geometriche in maniera giusta. Non sempre legge né rappresenta dati o risolve problemi in modo sufficientemente corretto.
<b>SCIENZE</b>	<b>OTTIMO</b>	Esplora, descrive, osserva e sperimenta fenomeni in modo consapevole, accurato ed organico. Organizza i contenuti in modo completo, li espone con padronanza e con il lessico specifico della disciplina.
	<b>DISTINTO</b>	Esplora, descrive, osserva e sperimenta fenomeni in modo accurato ed organico. Organizza i contenuti in modo corretto e li espone con un lessico specifico..
	<b>BUONO</b>	Esplora, descrive, osserva e sperimenta fenomeni in modo adeguato. Organizza i contenuti in modo corretto e li espone con una buona proprietà lessicale.
	<b>DISCRETO</b>	Esplora, descrive, osserva e sperimenta fenomeni in modo discreto. Organizza i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone con una discreta proprietà lessicale.
	<b>SUFFICIENTE</b>	Esplora, descrive, osserva e sperimenta fenomeni in modo sufficiente con l'aiuto del docente. Organizza in maniera essenziale le informazioni.
	<b>INSUFFICIENTE</b>	Esplora, descrive, osserva e sperimenta fenomeni in maniera non sufficiente anche se coadiuvato dal docente e non organizza in maniera sufficiente le informazioni.

<b>TECNOLOGIA</b>	<b>OTTIMO</b>	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo consapevole, corretto e preciso. Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti, anche digitali.
	<b>DISTINTO</b>	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso. Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti, anche digitali.
	<b>BUONO</b>	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale correttamente. Utilizza in modo corretto semplici strumenti, anche digitali.
	<b>DISCRETO</b>	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo discretamente corretto. Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti, anche digitali.
	<b>SUFFICIENTE</b>	Riesce a procedere nel lavoro se guidato e supportato dall'insegnante, segue istruzioni e utilizza semplici strumenti, anche di tipo digitale.
	<b>INSUFFICIENTE</b>	Non riesce a procedere nel lavoro anche se guidato dall'insegnante, non riesce a seguire semplici istruzioni e a utilizzare semplici strumenti, anche di tipo digitale.
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<b>OTTIMO</b>	Osserva, descrive ed analizza in modo consapevole e originale messaggi visivi e utilizza colori, tecniche e materiali in modo corretto e pertinente, producendo elaborati accurati e ricchi di elementi espressivi.
	<b>DISTINTO</b>	Osserva, descrive ed analizza in modo consapevole messaggi visivi e utilizza colori, tecniche e materiali in modo corretto e pertinente, producendo elaborati ricchi di elementi espressivi.
	<b>BUONO</b>	Osserva, descrive ed analizza in modo completo messaggi visivi e utilizza colori, tecniche e materiali in modo corretto ed espressivo, producendo buoni elaborati.
	<b>DISCRETO</b>	Osserva, descrive ed analizza in maniera discreta gli elementi dei messaggi visivi e utilizza colori, tecniche e materiali in modo abbastanza corretto, producendo elaborati essenziali.
	<b>SUFFICIENTE</b>	Con l'aiuto dell'insegnante, descrive in modo essenziale le immagini e utilizza adeguatamente colori, tecniche e materiali.
	<b>INSUFFICIENTE</b>	Nonostante l'aiuto dell'insegnante, descrive in modo non essenziale immagini e utilizza in maniera non adeguata colori, tecniche e materiali.
<b>MUSICA</b>	<b>OTTIMO</b>	Ascolta e riconosce, in modo attivo, pertinente e consapevole, diversi generi musicali. Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo.
	<b>DISTINTO</b>	Ascolta e riconosce, in modo attivo e pertinente diversi generi musicali. Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo.
	<b>BUONO</b>	Ascolta e riconosce, in modo attivo, diversi generi musicali. Esegue canti, ritmi, brani strumentali, rispettando il tempo e l'intonazione.
	<b>DISCRETO</b>	Ascolta e riconosce discretamente alcuni generi musicali. Partecipa all'esecuzione di canti in modo abbastanza corretto.
	<b>SUFFICIENTE</b>	Guidato, ascolta e riconosce alcuni generi musicali e partecipa all'esecuzione di canti.

	<b>INSUFFICIENTE</b>	Anche se guidato, non riesce ad ascoltare e riconoscere i vari generi musicali e a partecipare all'esecuzione di canti.
<b>ED. FISICA</b>	<b>OTTIMO</b>	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro, pertinente e completo. Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.
	<b>DISTINTO</b>	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro pertinente e completo. Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.
	<b>BUONO</b>	Ha una buona padronanza degli schemi motori. Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.
	<b>DISCRETO</b>	Possiede una adeguata padronanza degli schemi motori. Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport.
	<b>SUFFICIENTE</b>	Guidato, utilizza schemi motori diversi. Con l'aiuto dell'insegnante, partecipa ai giochi proposti. Non sempre rispetta le regole condivise.
	<b>INSUFFICIENTE</b>	Anche se guidato non riesce ad eseguire sufficienti schemi motori e a partecipare ai giochi proposti. Non sempre rispetta le regole condivise.
<b>ED. CIVICA</b>	<b>OTTIMO</b>	Adotta sempre, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa e pertinente consapevolezza.
	<b>DISTINTO</b>	Adotta sempre, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti adeguati con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza.
	<b>BUONO</b>	L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza.
	<b>DISCRETO</b>	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti sufficientemente coerenti con l'educazione civica. Mostra di averne una discreta consapevolezza.
	<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti sufficientemente coerenti con l'educazione civica se guidato dal docente. Saltuariamente mostra di avere consapevolezza del proprio atteggiamento.
	<b>INSUFFICIENTE</b>	Anche se supportato dal docente l'alunno generalmente non adotta comportamenti coerenti con l'educazione. Non possiede ancora consapevolezza del proprio atteggiamento.